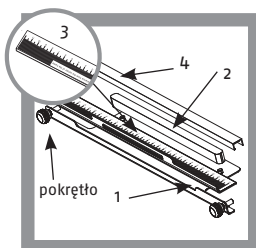


PL

Przystawka O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 służy do wykonywania złoceń na kanałach O. Channel produkowanych przez firmę Opus.



1. O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017  
2. nakładka  
3. skala  
4. kanał

### PRZYGOTOWANIE KANAŁU DO ZŁOCENIA

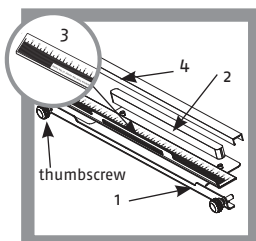
1. Przykręć pokrętła do przystawki O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017.
2. Na podstawę O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 nałóż nakładkę o takim samym rozmiarze (informacja o rozmiarze znajduje się na wierzchu każdej nakładki), jak rozmiar kanału na którym będziesz wykonywać tłoczenie. Nakładkę należy zamocować na kołkach podstawy (nakładki posiadają specjalne otwory). Nałóż kanał na nakładkę.
3. Nałóż skalę na O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 pomiędzy pokrętkami. W ten sposób skala znajdzie się w stabilnej pozycji. W przypadku mniejszych kanałów możliwe jest dosunięcie skali do kanału aby w ten sposób łatwiej było wymierzyć pozycję kanału. Aby to zrobić należy dosunąć skalę wzdłuż linii znajdującej się pośrodku O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017, pamiętając by środek skali pokrywał się z tą linią.
4. Zdejmij podkładki nr 1 i nr 2 z podkładki bazowej. Więcej informacji w rozdz. 11 „PRZYGOTOWANIE PODKŁADEK” (instrukcja GP5).
5. Goldpress 5 posiada specjalne otwory boczne do wsuwania kanałów (rozdz. 2 „BUDOWA URZĄDZENIA”, instrukcja GP5), dzięki temu możliwe jest wykonywanie złoceń/tłoczeń na krawędziach kanału.

### WYKONYWANIE ZŁOCENI

1. W miejscu, gdzie chcesz wy tłoczyć napis, połóż odcięty kawałek folii (błyszcząca stroną do góry).
2. Wsuń przystawkę O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 z kanałem pod grzałkę i dosuń do ograniczników O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017. Upewnij się, że pasek folii nie zsunął się z miejsca. Za pomocą pokręteł na przystawce O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 można pozycjonować kanał w szczelinie złoćąco-tłoczącej. Kręcąc przeciwnie do kierunku wskazówek zegara, można ustawić kanał w głąb szczeliny złoćąco-tłoczącej.
3. Przesuń maksymalnie w dół ramię urządzenia, potwierdzone to zostanie sygnałem dźwiękowym a licznik czasu rozpocznie odliczanie.
4. Po upływie zaprogramowanego czasu (wyświetlił się napis END i pojawił się sygnał dźwiękowy) podnieś ramię urządzenia.
5. Wyjmij przystawkę O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 i zdejmij pasek folii. Jeśli napis został wytłoczony w nieodpowiednim miejscu skoryguj jego położenie za pomocą ograniczników przystawki i wykonaj kolejne złocenie. Aby zmienić napis lub matrycę zdejmij ramkę z grzałki (uwaga: ramka jest gorąca), odłóż ją na podstawkę, odczekaj 5-10 minut, aż się ochłodzi, a następnie rozpocznij układanie nowego tekstu lub montowanie nowej matrycy.

Więcej szczegółów w instrukcji Goldpress 5 (rozdz. 13 „WYKONYWANIE ZŁOCENI”, instrukcja GP5).

EN



1. O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017  
2. jig for channel  
3. ruler  
4. covered channel

**With the machine ONLY the O-CHANNEL manufactured by OPUS can be hot stamped.**

To hot stamp on channels you need to use O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017.

1. Put the thumbscrew into threaded hole.
2. Fit the channel jig on to the 2 pins on the O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017.  
Put the channel on the jig. Make sure that the size of the channel jig is the same as the channel, the numbers must be the same.
3. When using smaller channels you can slide the ruler forward using the centre line on the base unit to ensure you have the channel in the right place.
4. Remove plates nr 1 and nr 2 (see chapter 11 „PREPARING THE PLATES”, GP5 user's guide). Insert the O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 and the channel under the heat.
5. You may move the channel to the left or right through channel insert on hole (see dig. 1, GP5 user's guide) due to stamping on edge of channel.

### STARTING HOT PRINT STAMPING

1. Put a piece of cut foil over the area on the cover where you want to hot print stamp your text.
2. Insert the O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 under the heater in the slot. Make sure that the foil strip is positioned exactly under the frame. Ensure the O-GOLDCHANNEL BASE GP5/GP4-2017 is square to the unit, use the thumbscrews each side to regulate the unit and the typeface is in the middle of the channel.
3. Press the handle to the maximum down position until the counter starts to count down the time.
4. After the set time has finished you will hear a bleep and the LED display will show END, lift the handle and remove the item.
5. Take the channel out and remove the foil carefully, repeat the process making sure the temperature is correct before stamping again. To change typeface fonts make sure that they have cooled down, BURN HAZARD, place it on the rack now you can start composing a new text or mount a new matrix (more information in chapter 13 „STARTING HOT PRINT STAMPING”, GP5 user's guide).

