



**SIDERIS PRINTER**

**Instrukcja obsługi**

## 1. INFORMACJE OGÓLNE





Ploter SIDERIS PRINTER przeznaczony do wykonywania nabłyszczeń na okładkach kartonowych oraz okładkach pokrytych okleinami. Możliwe jest wykonywanie nabłyszczeń na materiałach z tworzyw sztucznych lub pokrytych tworzywami sztucznymi, przy czym uprzednio należy wykonać próby nabłyszczania, celem sprawdzenia przydatności materiału. Dodatkową zaletą jest możliwość wykonywania nabłyszczeń na kanałach.

Obsługa urządzenia nie wymaga specjalnych kwalifikacji, jednakże przed rozpoczęciem pracy należy zapoznać się z treścią niniejszej instrukcji.

## 2. ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

- Przed rozpoczęciem pracy z urządzeniem należy zapoznać się z zasadami bezpieczeństwa, zaleceniami producenta i instrukcją obsługi. Instrukcję tę należy zachować i korzystać z niej w przypadku jakichkolwiek wątpliwości dotyczących obsługi urządzenia.
- Urządzenie należy ustawić na stabilnym i odpowiednio wytrzymałym podłożu.
- Urządzenie jest przeznaczone wyłącznie do pracy w pomieszczeniach zamkniętych w temperaturze dodatniej i normalnej wilgotności powietrza.
- Urządzenie należy chronić przed wilgocią i kurzem.
- Nie wolno ustawiać urządzenia w pobliżu urządzeń grzejnych lub wentylacyjnych.
- Nie wolno używać urządzenia w pobliżu łatwopalnych gazów lub cieczy.
- Urządzenie należy podłączyć do sieci wyłącznie za pomocą oryginalnego zasilacza.
- Upewnij się, że przewód zasilający nie jest uszkodzony.  
Nieprzestrzeganie powyższej zasady może grozić porażeniem prądem i pożarem.
- Należy chronić przewód zasilający urządzenia przed uszkodzeniem. Nie używać przewodu do przenoszenia urządzenia i wyciągania wtyczki z gniazdka.
- Dokonywanie zmian w instalacji elektrycznej urządzenia lub przewodzie zasilającym grozi porażeniem prądem.
- Całkowite odłączenie urządzenia od napięcia zasilającego następuje po wyjęciu wtyczki z gniazda sieciowego.
- Urządzenie należy wyłączyć z sieci, jeśli nie jest używane przez dłuższy czas lub gdy jest przenoszone.
- Urządzenie należy trzymać poza zasięgiem dzieci.
- Nie wolno używać urządzenia do innych celów niż określone w instrukcji obsługi.
- Należy kontrolować sprawność urządzenia. W przypadku zauważenia jakichkolwiek nieprawidłowości w pracy, należy skontaktować się z serwisem.
- Urządzenie należy obsługiwać zawsze zgodnie z ogólnymi zasadami BHP.
- Wszelkich napraw urządzenia może dokonywać jedynie osoba uprawniona.
- Nie stosować rozpuszczalników do czyszczenia urządzenia.
- Podczas pracy zachowaj szczególną ostrożność - ruchomy element może spowodować wciągnięcie luźnej garderoby lub uszkodzenia ciała.
- Nie wolno dotykać elementu grzejjego – niebezpieczeństwo poparzenia.
- Urządzenie przeznaczone jest do pracy do 2000 m nad poziomem morza.

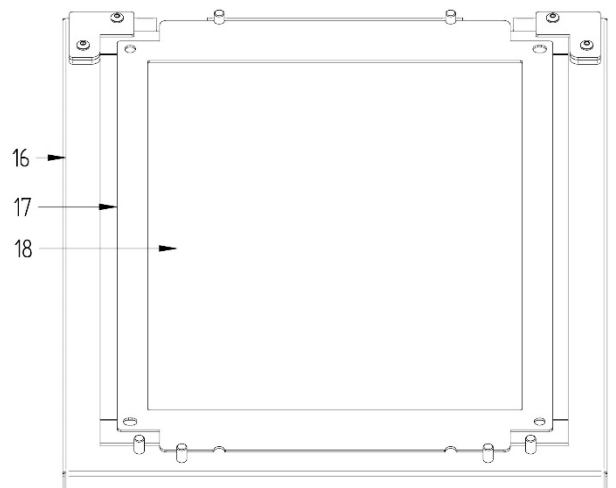
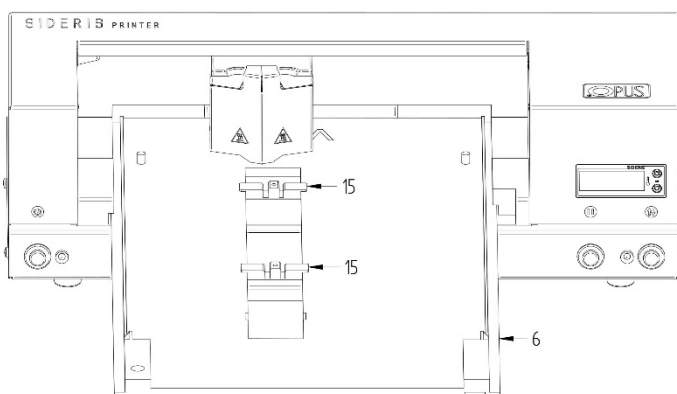
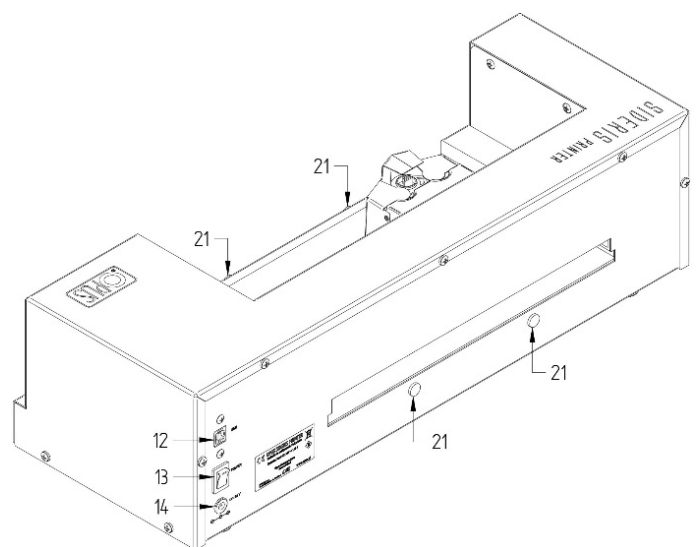
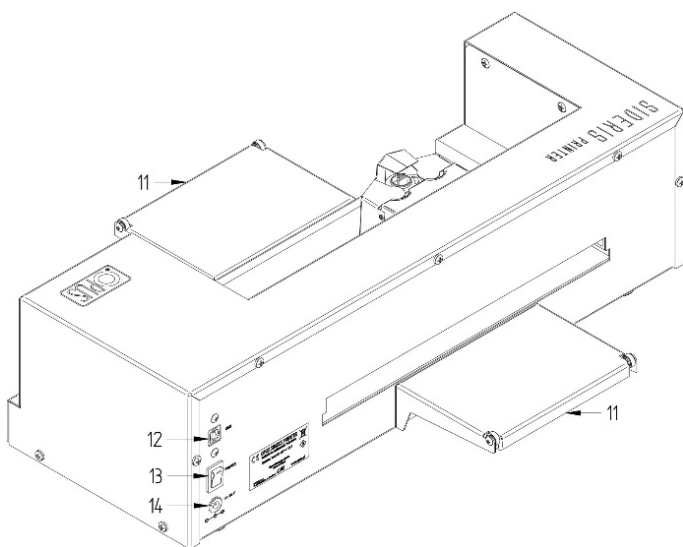
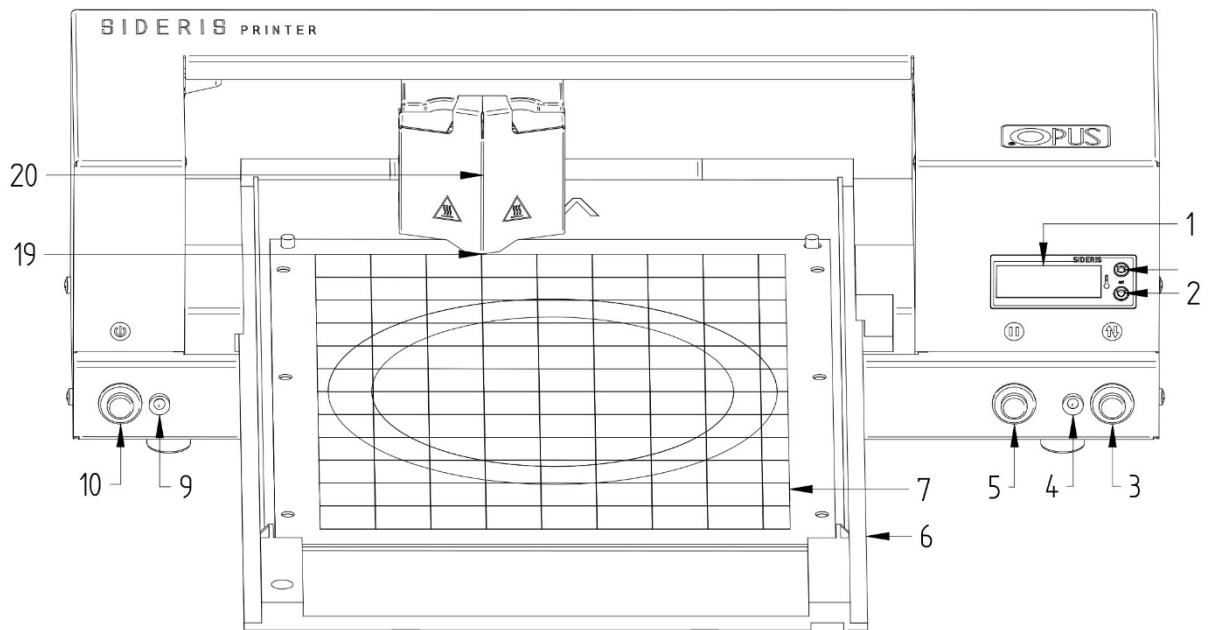
### 3. ZASTOSOWANE SYMBOLE

<b>BEZPIECZEŃSTWO</b>	
	UWAGA! Gorąca powierzchnia
<b>OBSŁUGA</b>	
	Przycisk stanu gotowości plotera
	Przycisk pauzy
	Przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia

### 4. TRANSPORT I PRZECHOWYWANIE

- Sideris Printer jest urządzeniem zasilanym elektrycznie przystosowanym do pracy w warunkach biurowych. Zarówno maszyna, jak i opakowanie nie powinny być narażane na wilgoć (np. deszcz).
- W przypadku zawilgocenia lub zalania maszyny, aby uniknąć ryzyka porażenia prądem, konieczne jest przekazanie urządzenia do serwisu w celu dokonania przeglądu.

5. OPIS URZĄDZENIA



1. Wyświetlacz
2. Przyciski regulacji tempy
3. Przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia
4. Kontrolka pracy plotera (pauza, zwolnienie stołu roboczego)
5. Przycisk pauzy
6. Ruchomy stół roboczy
7. Nakładka pozycjonująco-mocująca okładkę
8. Wnęka na kanał
9. Kontrolka stanu gotowości plotera/osiągnięcia zadanej temperatury
10. Przycisk stanu gotowości plotera
11. Podpory stołu roboczego
12. Gniazdo USB
13. Główny włącznik urządzenia
14. Gniazdo zasilania
15. Nakładki umożliwiające nabłyszczanie na kanale\*
16. Stół do wymiany folii
17. Ramka na folię
18. Tacka z zestawem foli zapasowych
19. Głowica
20. Osłona głowicy
21. Zaczepy

\*wyposażenie dodatkowe

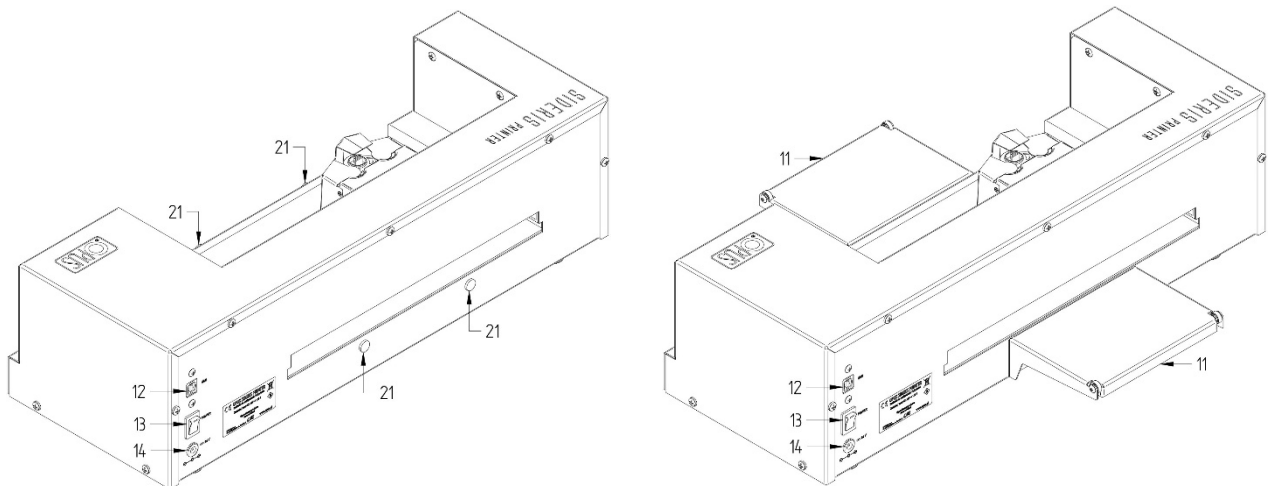
**Zestaw zawiera:**

- Sideris Printer - 1 szt.
- Podpory stolika roboczego – 2 szt.
- Stolik roboczy formatu A4 z nakładką zabezpieczającą przed przesuwaniem się okładki - 1 szt.
- Ramka do folii do nabłyszczeń – 2 szt.
- Stolik do pozycjonowania folii przy naklejaniu na ramkę – 1 szt.
- Klucz imbus 0,9 mm – 1 szt.
- Komplet folii (1 tacka 50 arkuszy) - O.Sideris Foil Expert A4+; O.Sideris Foil Effect A4+; O.Sideris Foil Practic A4+ - 3 tacki
- Płyta CD z oprogramowaniem SILHOUETTE STUDIO – 1 szt.

**6. PRZYGOTOWANIE URZĄDZENIA DO PRACY**

- Urządzenie nie wymaga demontażu zabezpieczeń transportowych.
- Zaleca się przechowywanie opakowania na wypadek ponownego transportu
- Sideris Printer jest urządzeniem przystosowanym do pracy w warunkach biurowych.
- Urządzenie należy ustawić na odpowiednio wytrzymałej, płaskiej i stabilnej powierzchni.
- Gumowe nóżki urządzenia zapobiegają porysowaniu podłoża i nie pozostawiają śladów.
- Jeżeli urządzenie było narażone na ujemne temperatury, to przed pierwszym włączeniem do sieci należy odczekać kilkadziesiąt minut – może wystąpić skroplenie się pary wodnej na zimnych elementach.

- Zainstaluj podpory stołu roboczego podtrzymujące stół roboczy (11) z przodu i z tyłu urządzenia. Nakładki należy nałożyć na wystające z urządzenia zaczepy (21), a następnie dociśnąć w dół w celu ich zablokowania.



- Podłącz przewód USB do gniazda z tyłu obudowy (12) oraz do komputera.
- Podłącz zasilacz do gniazda z tyłu obudowy (14) i do gniazda sieciowego.
- Ze względów bezpieczeństwa użytkownika i urządzenia korzystać należy wyłącznie z dedykowanego zasilacza.

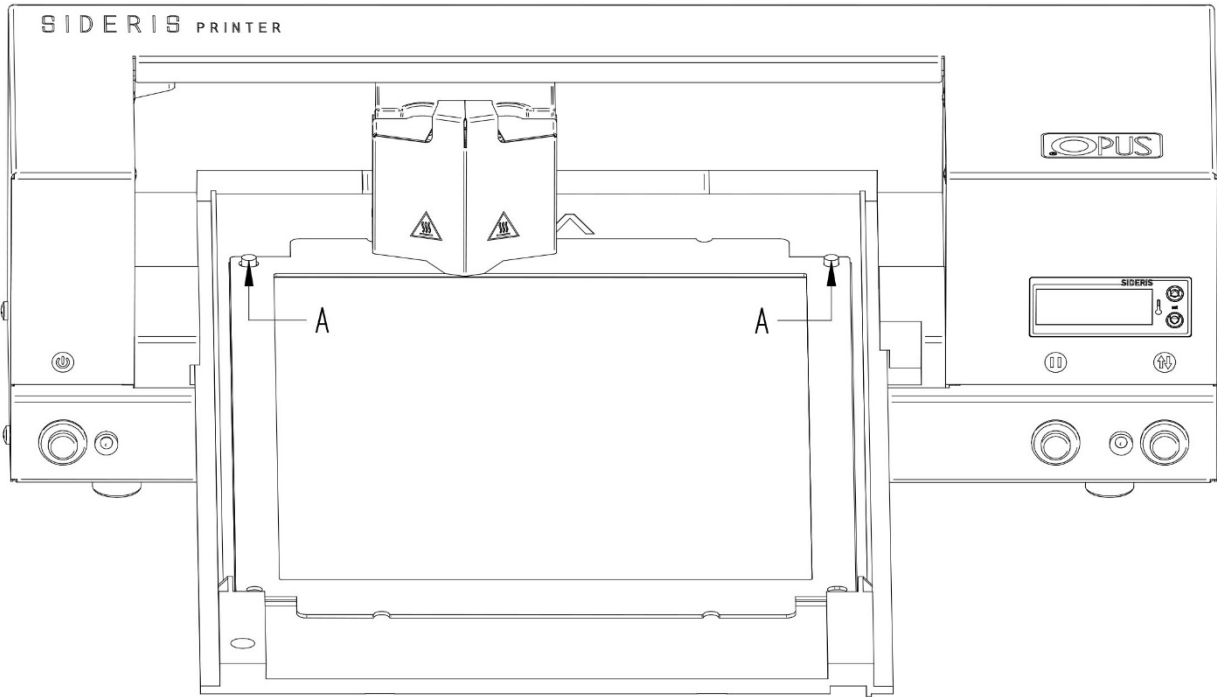
## 7. OBSŁUGA

- Włącz urządzenie przełącznikiem (13). Włączy się wyświetlacz (1) na którym pokazana zostanie aktualnie zmierzona temperatura głowicy, grzałka zacznie się nagrzewać aż do osiągnięcia zaprogramowanej temperatury. W każdej chwili istnieje możliwość sprawdzenia tej wartości lub jej zmiany przyciskami (2). Temperaturę można ustawić w zakresie 80-180 °C z rozdzielczością 1 °C. Jednostki temperatury z °C na °F i odwrotnie można zmienić włączając zasilanie (13) i przytrzymując jednocześnie przycisk zwiększenia temperatury.
- Włącz ploter przyciskiem (10), wskaźnik (9) zaświeci się na czerwono jeśli temperatura głowicy nie osiągnęła wartości zadanej lub na zielono jeśli ją osiągnęła. Płoter skalibruje położenie wózka z głowicą i stolika roboczego. Urządzenie jest gotowe do pracy.

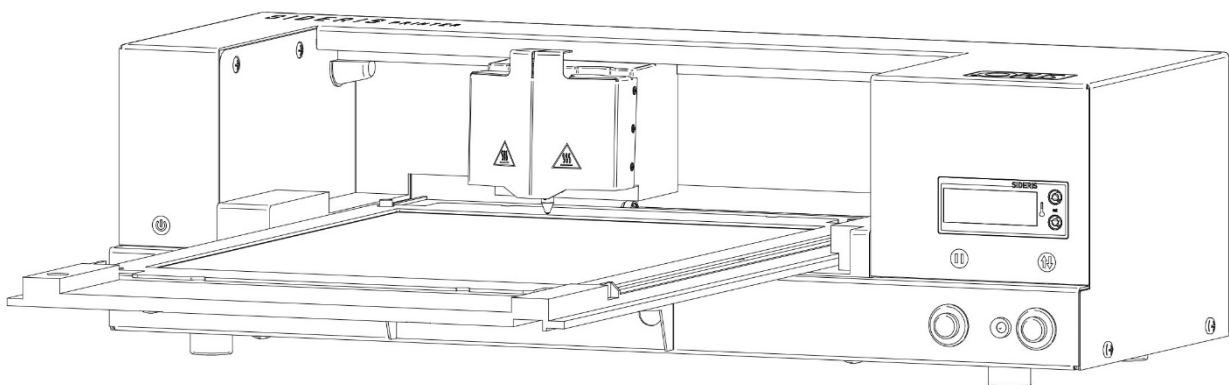
Każde naciśnięcie przycisku sterowania, potwierdzone jest sygnałem dźwiękowym.

### Nabłyszczanie na okładce

- Naciśnij przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia (3), kontrolka (4) miga na czerwono.
- Wsuń ręcznie stół roboczy (6) z urządzenia na tyle aby mieć dostęp do całego obszaru roboczego stołu.
- Nałóż nakładkę zabezpieczającą przed przesuwaniem się dokumentu (7).



- Nałóż ramkę (17) wraz z folią do nabłyszczeń na dwa wystające trzpienie (A). Ramka z folią posiada otwory na trzpienie (A) po obu stronach. Jeżeli projekt zajmuje mniej niż 50% strony można ją odwrócić i wykorzystać do kolejnego nabłyszczania.
- Połóż okładkę na stoliku w miejscu wyznaczonym przez ramkę.
- Zdejmij ramkę (17) i naklej na nią folię do nabłyszczeń, a następnie ramkę ponownie na okładkę i trzpienie prowadzące (A).
- Wsuń stół roboczy (6) w urządzenie tak, aby część dokumentu znalazła się pod głowicą nabłyszczającą.



- Naciśnij przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia (3). Urządzenie ustawi się w pozycji gotowej do pracy.
- Naciśnij przycisk „Wyślij” programu Silhouette Studio – urządzenie rozpocznie nabłyszczanie.
- W każdej chwili możesz zatrzymać nabłyszczanie przyciskiem pauzy (5). Kontrolka (4) miga na zielono. Ponowne wciśnięcie przycisku (5) wznowia działanie.

## Nabłyszczanie na kanale

Pliki z szablonami ułatwiającymi przygotowanie projektu do nabłyszczeń na kanałach dostępne są na stronie [https://opus.pl/zlocenie\\_tloczenie/sideris/zlociarki\\_cyfrowe/ploter\\_zlocacy\\_-\\_sideris\\_printer.html](https://opus.pl/zlocenie_tloczenie/sideris/zlociarki_cyfrowe/ploter_zlocacy_-_sideris_printer.html)

Pliki zawierają ramki (koloru zielonego) wskazujące miejsce ustawienia kanału na stole oraz przykładowy tekst „Test” który można edytować lub usunąć i wprowadzić nowy (tekst, obiekt).

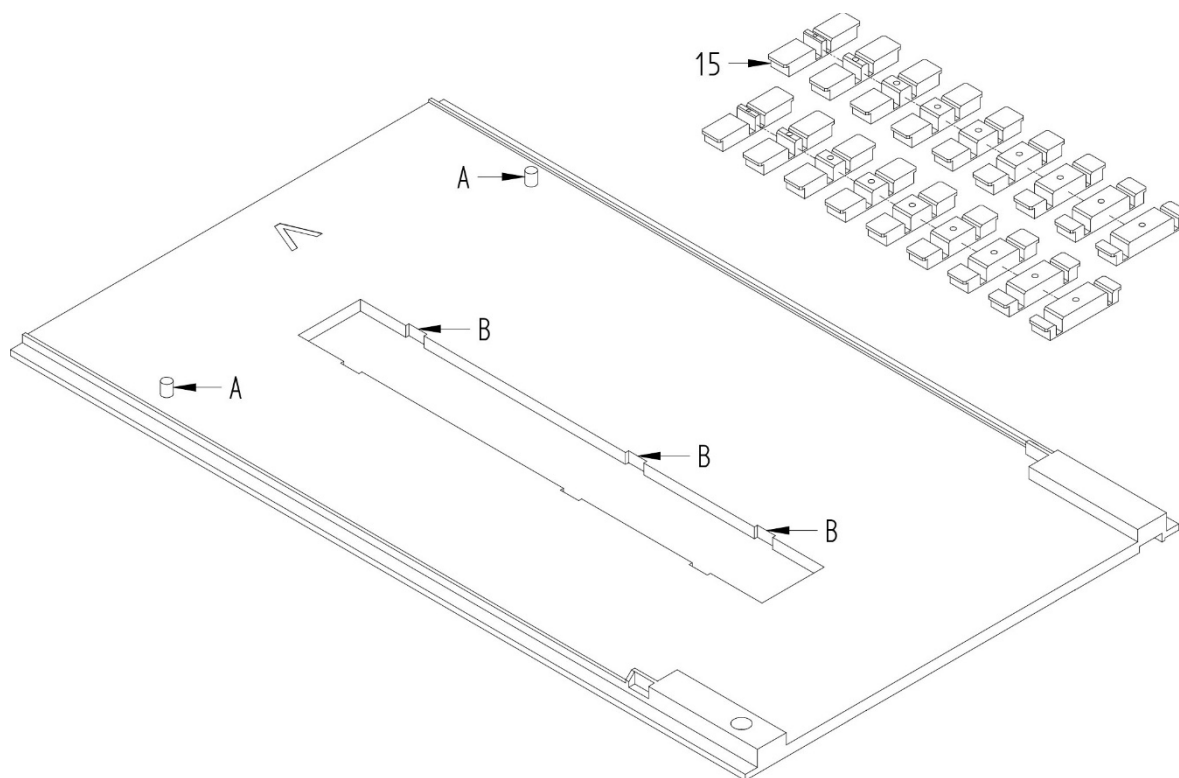
Dla każdej szerokości kanału istnieje osobny plik.

Ramki są przedzielone linią kropkowaną wskazującą dostępny obszar dla kanału dł. 210 mm. Dodatkowo kropkowaną linią koloru szarego pokazane jest „gniazdo” w blacie roboczym urządzenia Sideris oraz oś pionowa obszaru roboczego dla kanału.

Wszystkie linie pomocnicze są widoczne, ale nieaktywne (są utworzone na zablokowanych warstwach), co nie pozwala ich przypadkowo przestawić, zmienić lub uruchomić do wykonania złożenia.

Linie te można aktywować i edytować w programie Silhouette Studio, ale rozszerzonym do odpłatnej wersji Silhouette Studio Designer Edition.

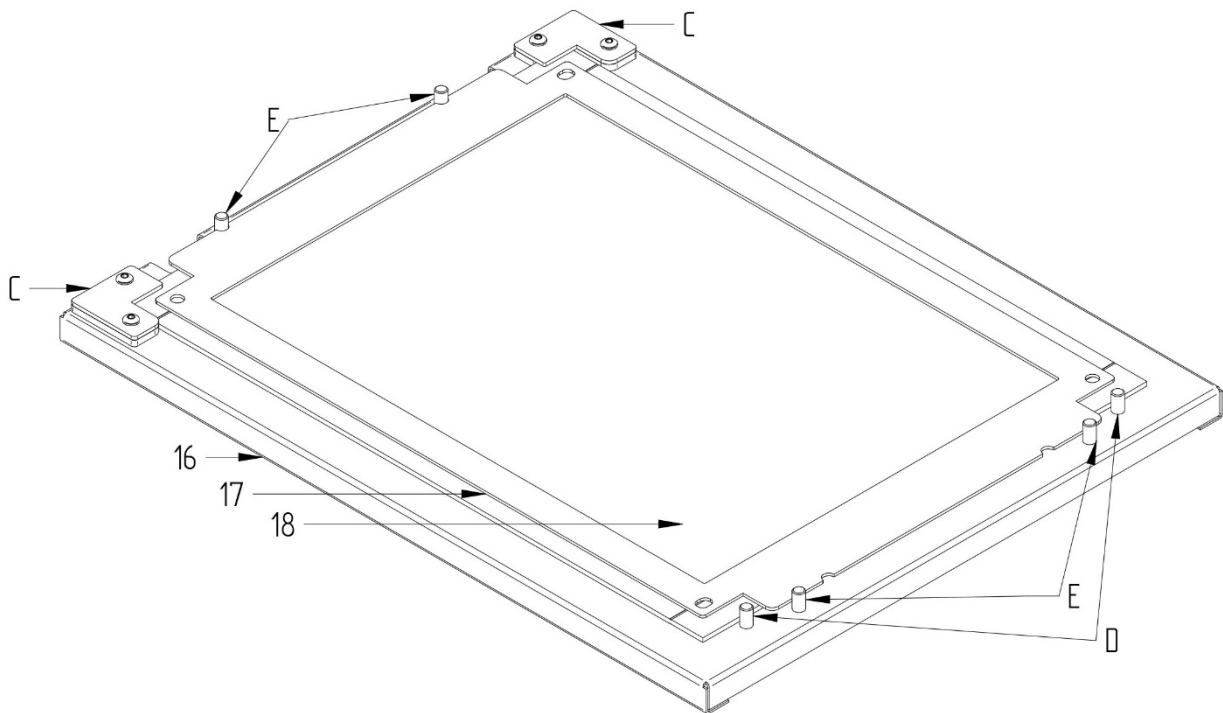
- Naciśnij przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia (3), kontrolka (4) miga na czerwono.
- Wsuń stół roboczy (6) z urządzenia.





- Włóż 2 nakładki umożliwiające nabłyszczanie na kanały (15) we wnęki (B) stołu roboczego, w zależności od długości nabłyszczanego kanału należy wykorzystać do tego wnękę 1 i 2 lub 1 i 3. Nakładki należy dobrać odpowiednio do wielkości kanału (dostępne są rozmiary od 5 do 32 mm).
- Nałóż kanał na nakładki.
- Nałóż ramkę (17) wraz z folią do nabłyszczeń na dwa wystające trzpienie (A). Ramka z folią posiada otwory na trzpienie (A) po obu stronach. Ramkę można odwrócić i wykorzystać do kolejnego nabłyszczania.
- Wsuń stół roboczy w urządzenie tak, aby część kanału znalazła się pod głowicą nabłyszczającą.
- Naciśnij przycisk zwolnienia stołu roboczego i kalibracji jego położenia (3). Urządzenie ustawi się w pozycji gotowej do pracy.
- Naciśnij przycisk „Wyślij” programu Silhouette Studio – urządzenie rozpoczyna nabłyszczanie.
- W każdej chwili możesz zatrzymać nabłyszczanie przyciskiem pauzy (5). Kontrolka (4) miga na zielono. Ponowne wciśnięcie przycisku (5) wznowia działanie.

### Zakładanie folii na ramkę

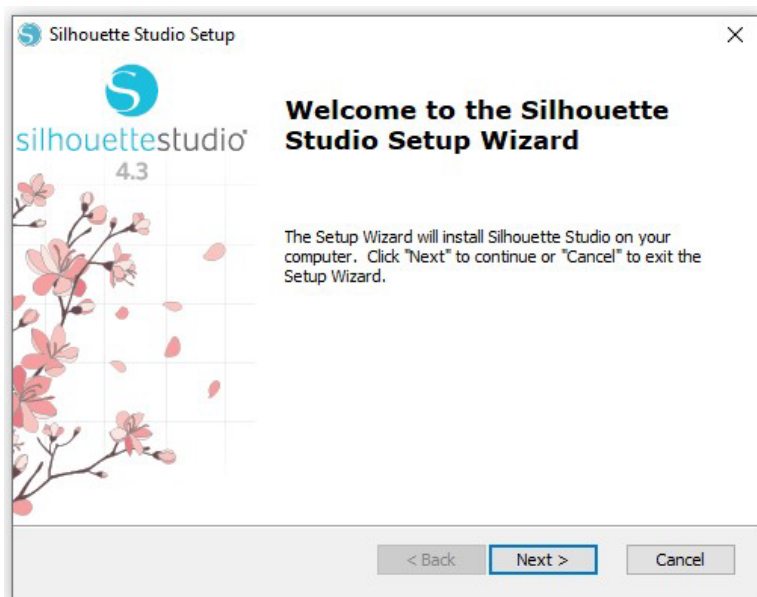


- Na stół do wymiany folii (16) nałóż tackę z zestawem folii zapasowych (18). Tacka powinna wejść pod uchwyty (C) i przed bolce (D).
- Nałóż ramkę (17) pomiędzy bolce (E). Jeżeli ramka jest używana po raz pierwszy zerwij z krawędzi ramki taśmę zabezpieczającą.
- Dociśnij ramkę do folii.
- Podnieś ramkę wraz z naklejonym arkuszem folii i całość zainstaluj w urządzeniu.

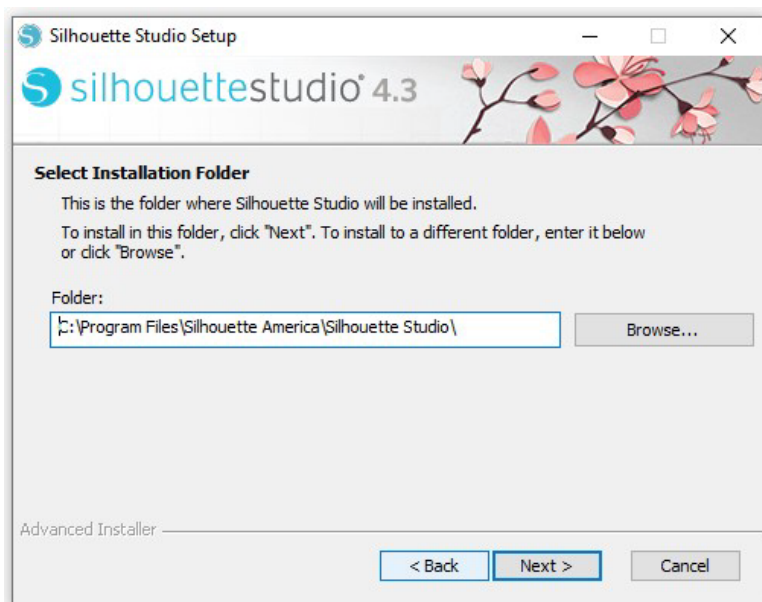
## 8. INSTALOWANIE OPROGRAMOWANIA

Uruchom instalację, kliknij w plik Silhouette Studio.exe.

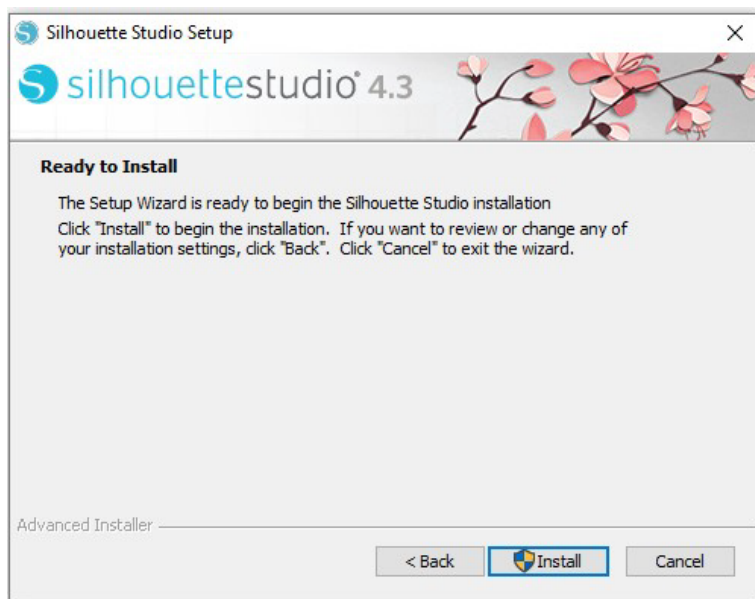
Postępuj zgodnie z komunikatami wyświetlanymi na komputerze. Poniżej przykład instalacji dla systemu Windows 10 Pro. W zależności od dostępnej wersji oprogramowania układ graficzny i kolejność działań mogą się różnić.



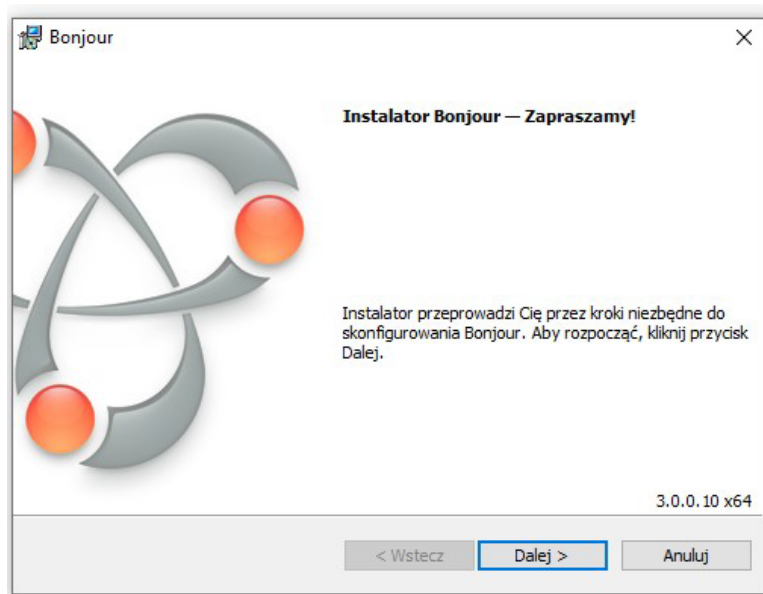
Naciśnij przycisk **Next** aby rozpocząć instalację.



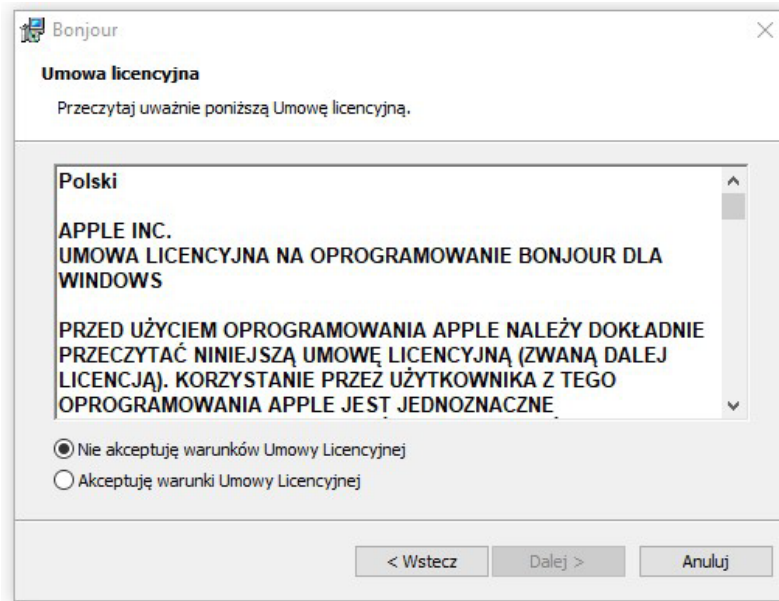
Wybierz miejsce instalacji programu na dysku. System wskazuje lokalizację domyślną, klikając przycisk **Browse** wybierz swoją lokalizację lub kliknij **Next** aby przejść do kolejnego etapu.



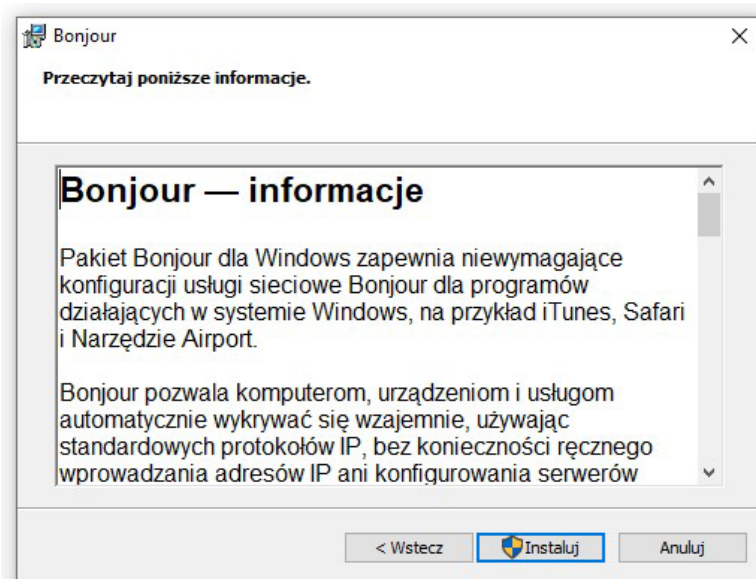
Naciśnij przycisk **Install**, aby rozpocząć instalację.



Naciśnij przycisk **Dalej**, aby zainstalować oprogramowanie BONJOUR.

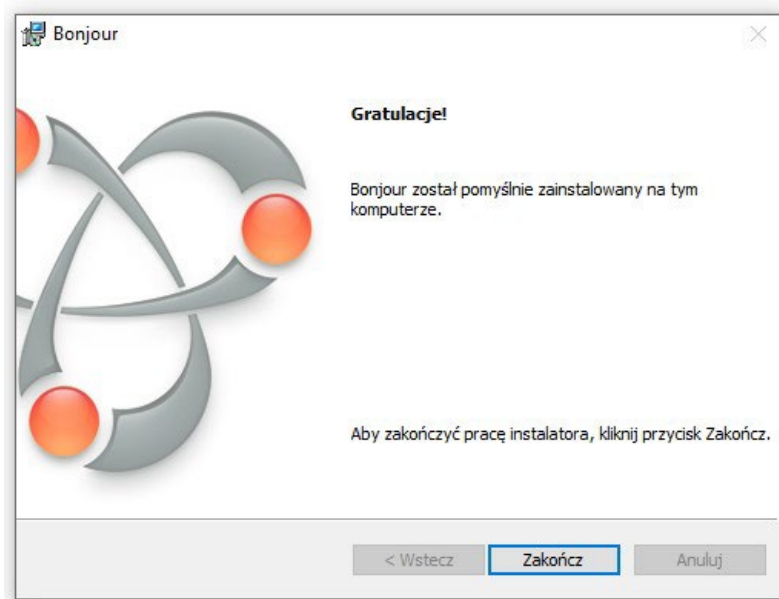


Zaakceptuj umowę licencyjną na oprogramowanie, zaznaczając pole **Akceptuję warunki Umowy Licencyjnej** i naciśnij **Dalej**.



Kliknij przycisk **Instaluj**, aby rozpocząć instalację.

Naciśnij **Tak**, aby zaakceptować komunikat systemu Windows : „Czy chcesz zezwolić tej aplikacji na wprowadzenie zmian w tym urządzeniu”.

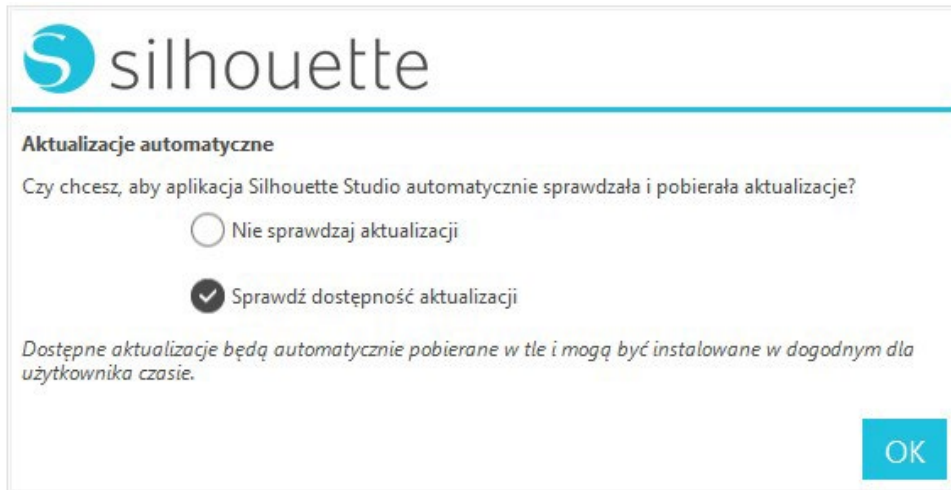


Kliknij **Zakończ**.

W przypadku pojawienia się komunikatu systemu operacyjnego: „Czy chcesz zezwolić tej aplikacji na wprowadzenie zmian w tym urządzeniu” kliknij dwukrotnie **Tak**, aby przejść dalej.



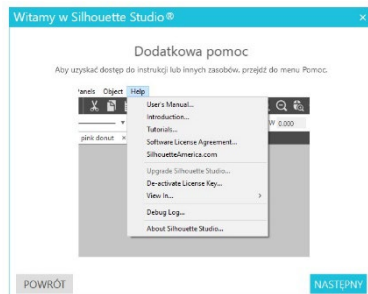
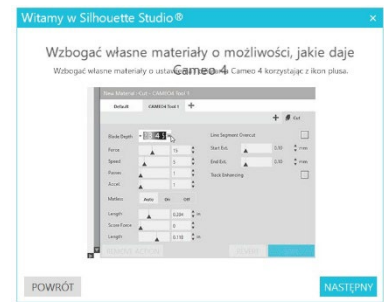
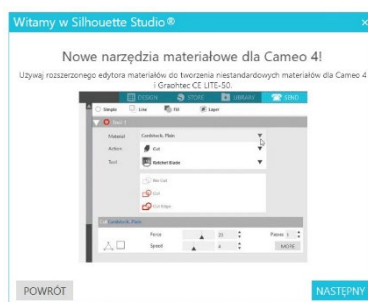
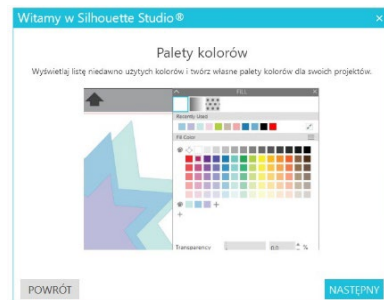
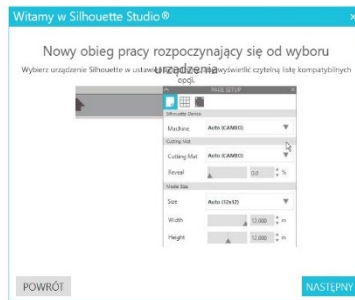
Naciśnij przycisk **Finish** - zakończ instalację.



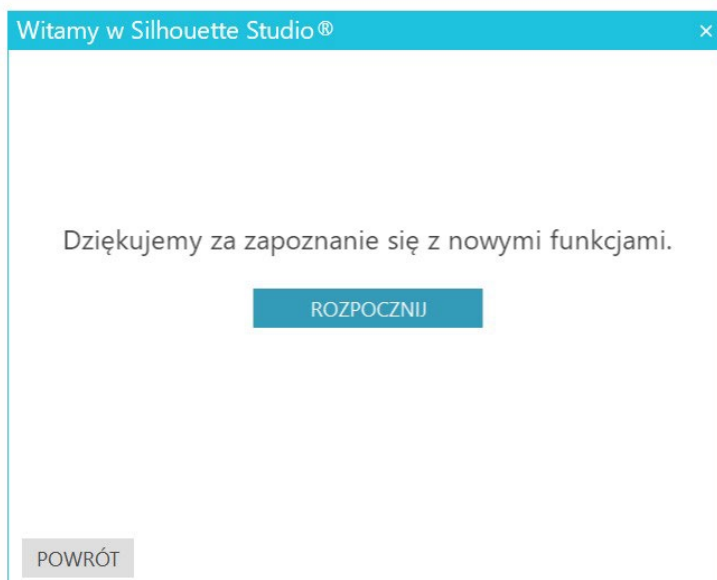
Po zakończeniu instalacji pojawi się zapytanie o automatyczne aktualizacje. Zalecamy zaznaczyć **Sprawdź dostępność aktualizacji** i nacisnąć **OK**.



Silhouette Studio Umowa licencyjna Użytkownika końcowego, przeczytaj i zaznacz opcję **ZGADZAM SIĘ** aby rozpocząć użytkowanie programu.



Program zostanie uruchomiony wraz z krótkim przewodnikiem, naciśnij przycisk **NASTĘPNY** i zapoznaj się z kolejnymi ekranami.

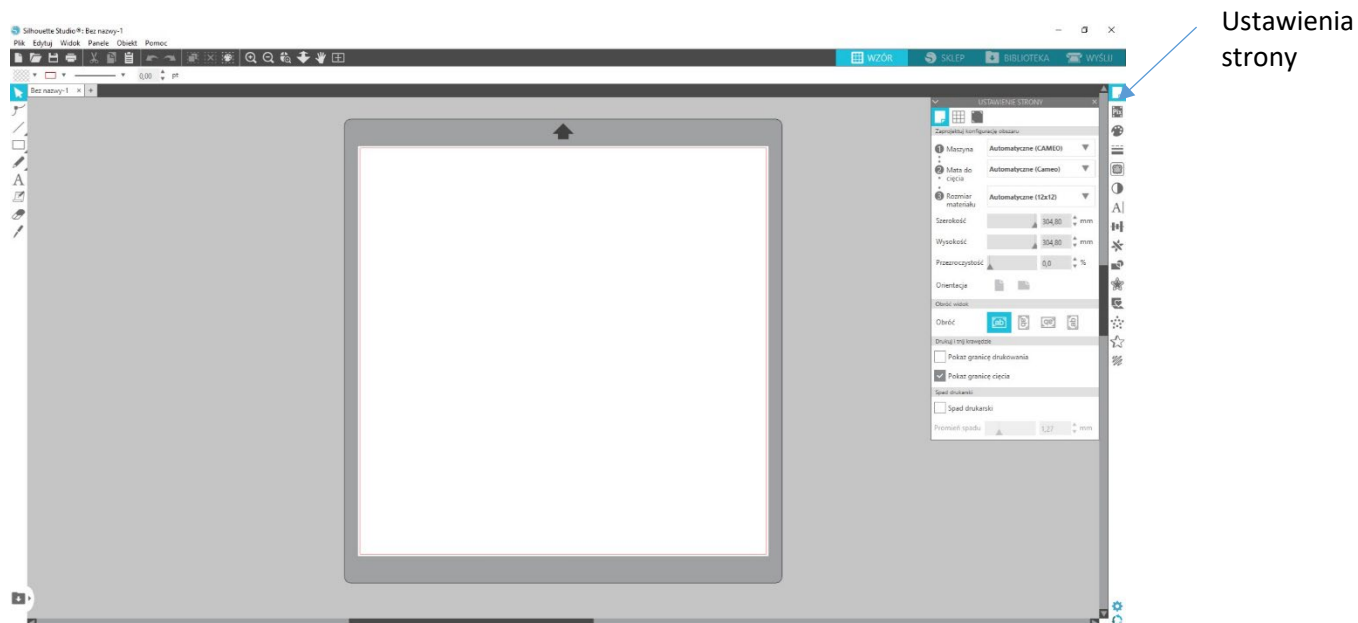


Kliknij przycisk **ROZPOCZNIJ**, aby rozpocząć użytkowanie oprogramowania.

## 9. KORZYSTANIE Z OPROGRAMOWANIA

### Ustawienia wstępne

Poniższa instrukcja przedstawia opis działania programu na potrzeby wykonania nabłyszczania. Szczegółowy podręcznik użytkownika wraz z opisem wszystkich funkcji programu Silhouette Studio dostępny jest w zakładce Pomoc / Podręcznik użytkownika.

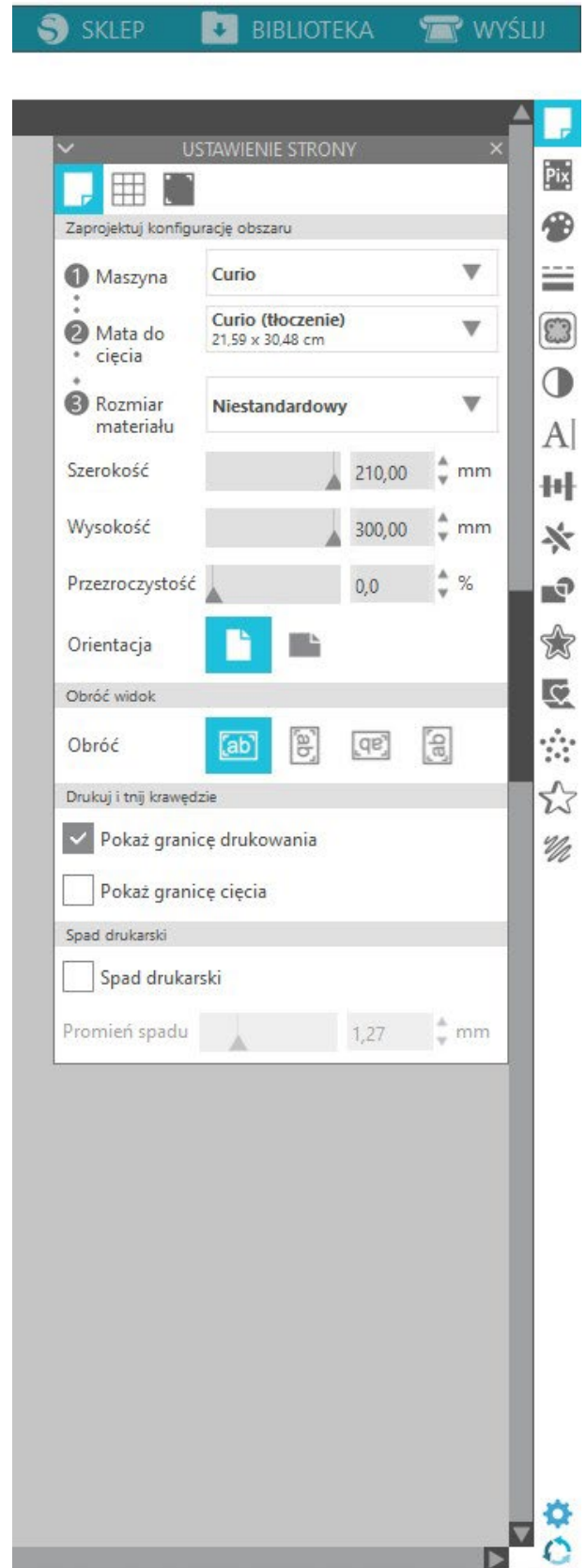


Kliknij w zakładkę ustawienia strony.

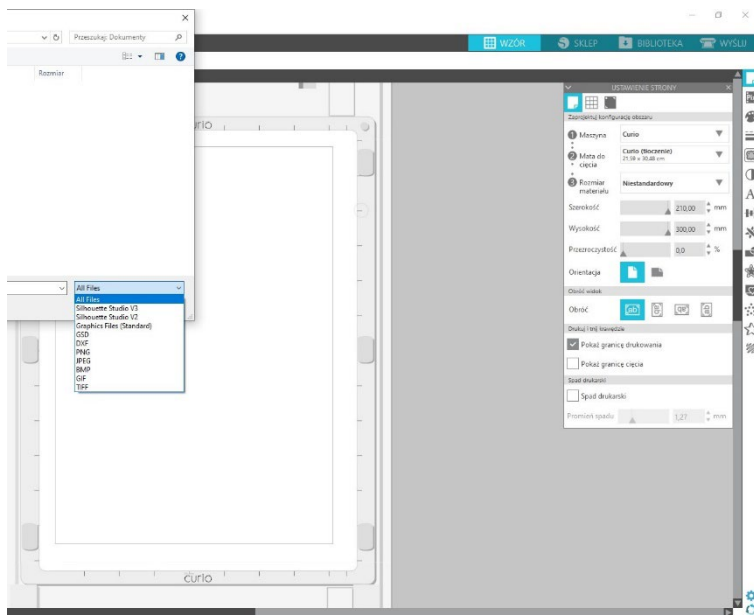


Wybierz następujące ustawienia

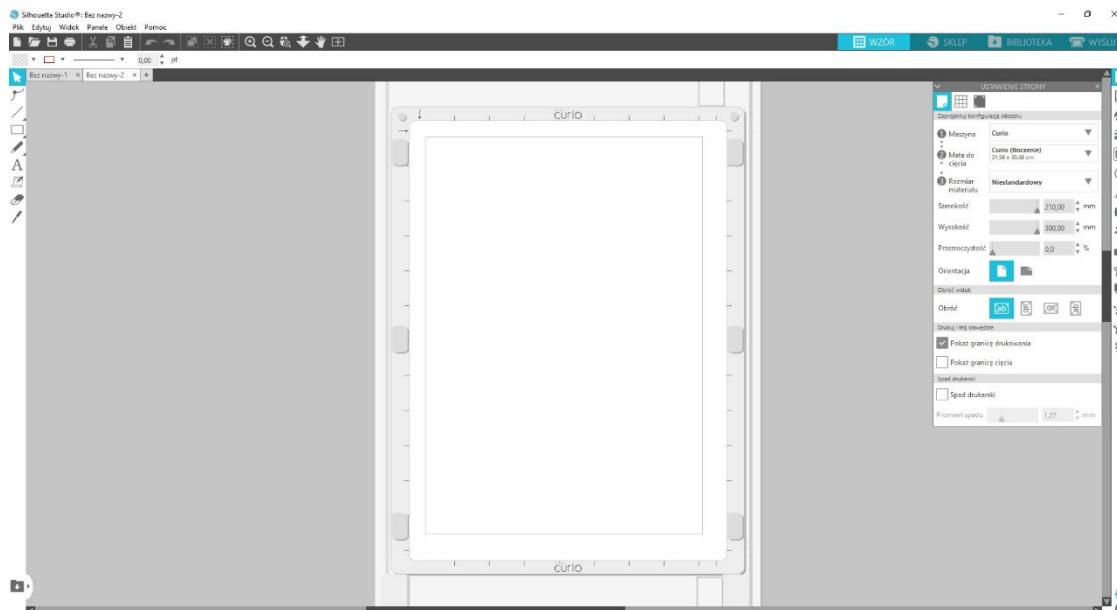
- Maszyna Curio
- Mata do cięcia Curio (tłoczenie)  
21,59 x 30,48 cm
- Rozmiar materiału (niestandardowy)
- Szerokość: 210 mm, Wysokość: 300 mm
- Przezroczystość: 0%, orientacja: pionowa
- Dodatkowo zaznacz pole: pokaż granice drukowania



## Podstawowe funkcje programu

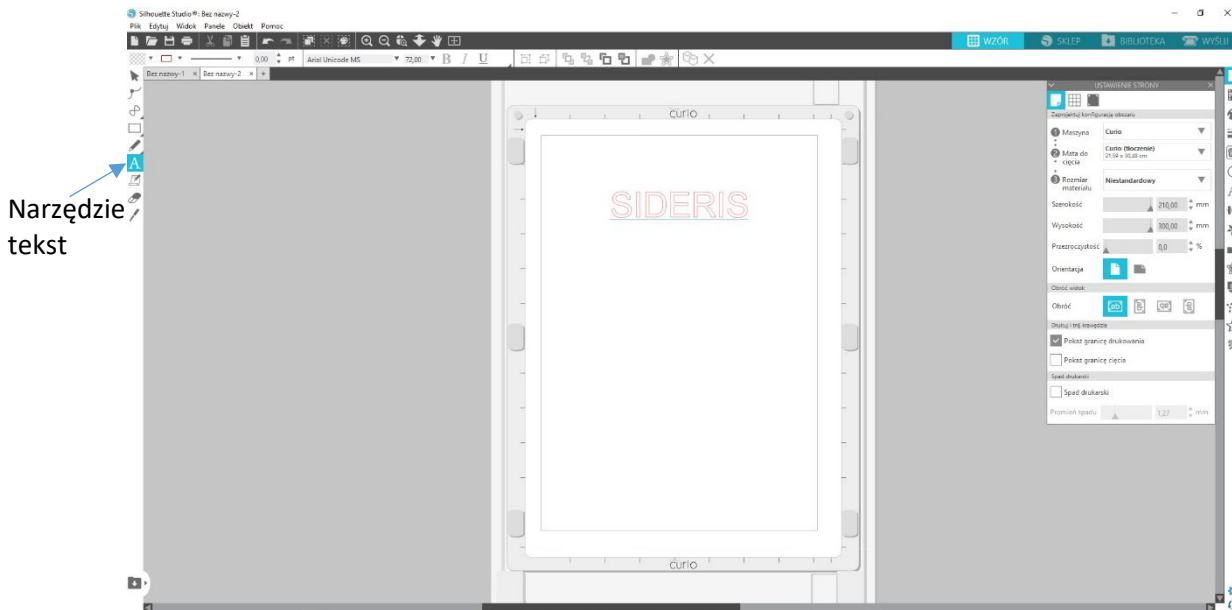


**Wstaw grafikę.** Kliknij plik / otwórz aby wybrać właściwy plik. Dostępnych jest kilka formatów plików **GSD, DXF, PNG, JPEG, MBP, GIF, TIFF** które są obsługiwane przez program.



### Dodaj tekst / obiekt korzystając z narzędzi:

- Edytuj punkt
- Narzędzia linii
- Narzędzia do rysowania
- Narzędzia odręczne
- Tekst
- Pisz graficznie
- Narzędzie wymazywania
- Nóż



Przykład nabłyszczania na podstawie utworzonego napisu SIDERIS.

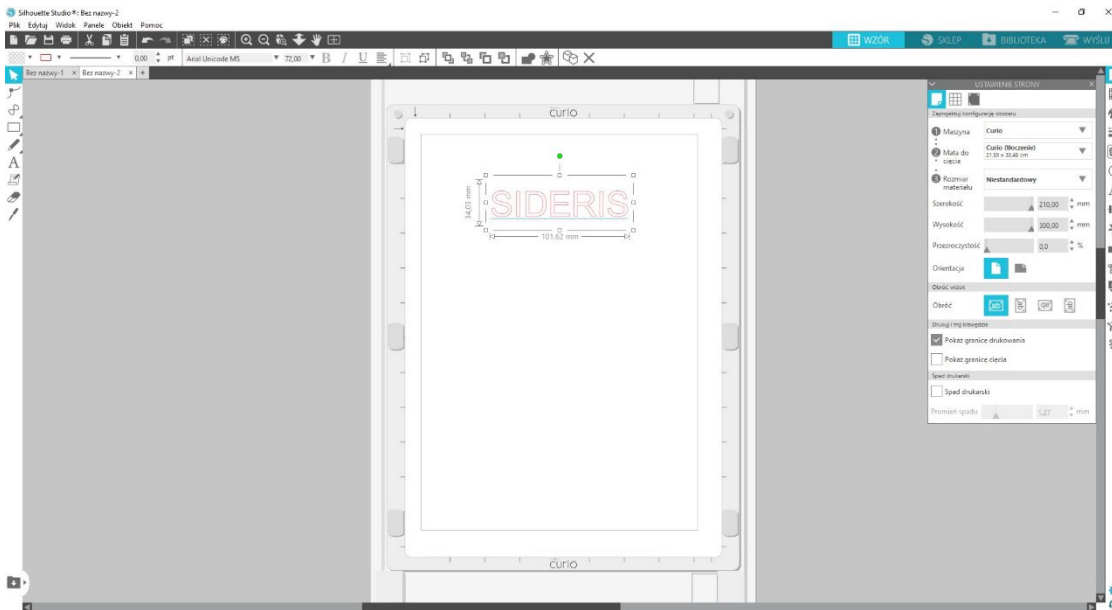
Wybierz narzędzie tekst klikając w ikonę tekst litera A, wybierz miejsce, w którym chcesz pisać i wpisz tekst.

Dostępne są również opcje znane z klasycznych programów jak wypełnienie, styl linii, formatowanie tekstu itp.

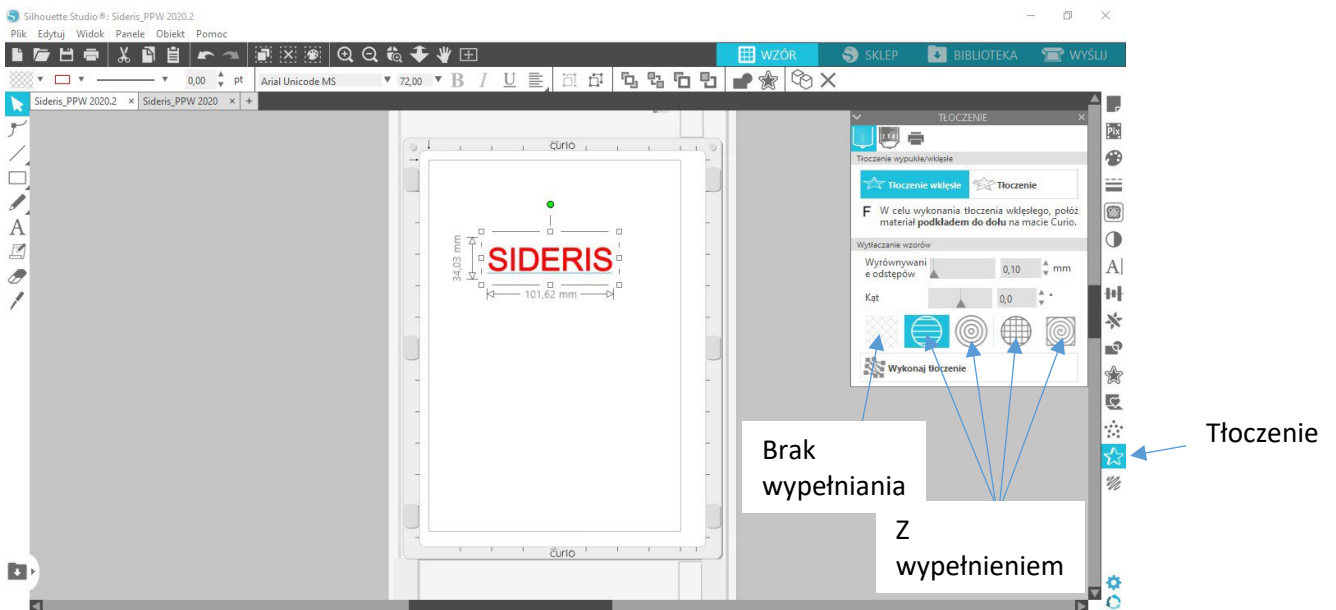
**Szczegółowe informacje związane z obsługą programu Silhouette Studio dostępne są w zakładce Pomoc / Podręcznik użytkownika.**

## Nabyszczenie

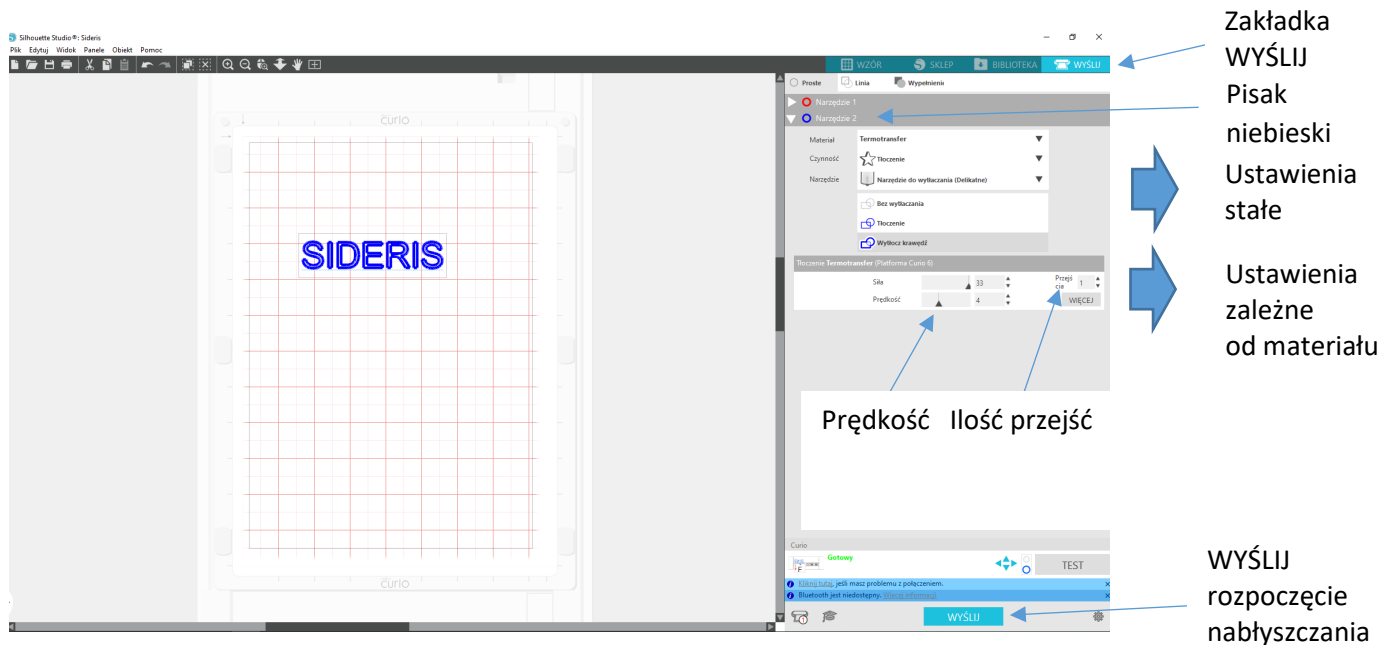
Przykład nabyszczenia na podstawie wpisanego tekstu „SIDERIS”.



Kliknij na tekst, aby podświetliło się jego zaznaczenie.



Zmiana sposobu wypełnienia: Kliknij w zakładkę Tłoczenie oznaczoną gwiazdką. Standardowo ustawiona jest opcja wydruku bez wypełnienia. Klikając w kolejne ikony wybierasz sposób wypełnienia. Zalecamy wypełnienie liniowe, wyrównanie odstępów 0,1 mm.



Nabłyszczanie. Aby wykonać nabłyszczanie przejdź do zakładki **WYŚLIJ**. Następnie ustaw parametr czynność na Tłoczenie; Narzędzie na Narzędzie do wytłaczania (Delikatne).

Możesz również skorzystać z zaprogramowanych typów materiałów lub dodać własny typ materiału - wprowadź nazwę, np. jak w pokazanym przykładzie "Termotransfer", ustaw parametry i zapisz.

### Ustawienia dodatkowe

W zależności od typu materiału możesz ustawić prędkość nabłyszczania oraz ilość przejść. Prędkość wpływa na jakość nabłyszczania jednak powinna być ustawiona możliwie wysoko. Jeżeli jakość nabłyszczania jest niezadowalająca należy prędkość obniżyć lub zwiększyć liczbę przejść wówczas urządzenie powtórzy proces nabłyszczania.

Parametr siła powinien być ustawiony w pozycji maksymalnej 33, jednak z uwagi na budowę głowicy nie ma on wpływu na jakość nabłyszczania. W razie problemów z jakością nabłyszczania można również oprócz parametrów plotera korygować temperaturę głowicy.

### Wybór narzędzia

Ustawienia należy wykonać tylko dla narzędzia 2 „pisak niebieski”. Wybór narzędzia 1 „pisak czerwony” spowoduje nieprawidłową pracę głowicy (nie będzie się ona opuszczać na materiał złożony).

### Uwaga!

W głowicy plotera standardowo montowany jest grot o promieniu  $R=0,75$  mm. Dostępne są też groty grubsze  $R=1$  mm, które mogą na niektórych materiałach dać lepsze efekty złocenia. Aby wymienić grot należy wyłączyć grzanie - przycisnąć i przytrzymać dolny przycisk zmiany temperatury (2) - na wyświetlaczu pojawi się napis off lub odłączyć zasilanie od urządzenia i poczekać aż grot ostygnie. Następnie należy ściągnąć osłonę głowicy (20), aby dostać się do głowicy (19). Kluczem imbusowym 0,9 mm należy poluzować śrubę zabezpieczającą (kontrę), wyjąć grot i włożyć nowy ponownie dokręcając (z wyczuciem) kontrę. Ponownie założyć osłonę (20).

Po ustawieniu wszystkich parametrów kliknij przycisk **WYŚLIJ** aby rozpocząć nabłyszczanie.

#### Ustawienia początkowe dla okładek OPUS.

**Nadruk z wypełnieniem:** wypełnienie 0,1 mm, prędkości 4, ilość przejść 1, temperatura 140 °C.

**Nadruk bez wypełnienia:** prędkości 1, ilość przejść 1, temperatura 150 °C.

### 10. MOŻLIWE DZIAŁANIA NIEPOŻĄDANE

Problem	Przyczyna	Rozwiązanie
Wyświetlacz nie pokazuje temperatury.	Wtyczka nie jest włączona do sieci. Włącznik na tylnej obudowie nie jest w pozycji 1. Brak napięcia w gniazdku. Uszkodzenie urządzenia.	Podłącz wtyczkę do sieci. Ustaw włącznik na tylnej obudowie w pozycji 1. Podłącz urządzenie do innego gniazdka. Skontaktuj się z autoryzowanym serwisem.
Urządzenie nie osiąga oczekiwanej temperatury lub znacząco przekracza ją przekracza.	Sprawdź jaka temperatura została zaprogramowana. Uszkodzenie urządzenia.	Ustaw właściwą temperaturę. Skontaktuj się z autoryzowanym serwisem.
Jakość nabłyszczania jest niezadowolająca.	Sprawdź ustawione parametry: temperaturę, prędkość nabłyszczania. Materiał na którym wykonywane jest nabłyszczanie jest tłusty, zabrudzony.	Zmień parametry pracy urządzenia. Jeżeli to możliwe wyczyść materiał używając alkoholu izopropylowego (uwaga na niektórych materiałach mogą pozostać plamy).
Na wyświetlaczu pojawia się ERR.	Błąd czujnika temperatury-uszkodzony czujnik.	Skontaktuj się z serwisem.

W przypadku wystąpienia innych problemów wyłącz urządzenie i skontaktuj się z autoryzowanym serwisem.

**11. DANE TECHNICZNE**

Regulacja temperatury: .....80 - 180 °C

Maksymalna grubość dokumentu: .....3 mm

Powierzchnia robocza (W x S): .....294 x 198,5 mm

Wymiary bez stolika (W x S x G): .....45 x 500 x 382 mm

Wymiary z pracującym stolikiem (W x S x G): .....145 x 500 x 940 mm

**Zasilanie**

Ploter:..... DC 24 V

Zasilacz:.....AC 100 – 240 V 50-60 Hz

Moc: .....30 W

Nacisk: .....1,6 N

Waga netto: .....5,8 kg

Waga brutto: .....9,7 kg

Oprogramowanie: .....SILHOUETTE STUDIO

(kompatyblne z Winows 7 -10 (32 i 64 bity) oraz MAC X 10.6.8 – 10.8)



Zużyty sprzęt oznakowany niniejszym symbolem nie może być umieszczany i usuwany łącznie z innymi odpadami, w tym odpadami komunalnymi. Obowiązkiem użytkownika jest przekazanie zużytego produktu do punktu zbiórki w celu recyklingu odpadów powstałych ze sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Właściwa segregacja i selektywna zbiórka odpadów zużytego sprzętu zmniejsza negatywne oddziaływanie substancji niebezpiecznych, które mogą się w nim znajdować, na środowisko naturalne i zdrowie człowieka. W celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji dotyczących utylizacji zużytego sprzętu prosimy skontaktować się z przedstawicielem władz lokalnych, dostawcą usług utylizacji odpadów lub punktem sprzedaży, gdzie nabyto produkt. Zapewniając prawidłową utylizację sprzętu pomagamy chronić środowisko naturalne.







# **SIDERIS PRINTER**

**User guide**

## 1. GENERAL INFORMATION

The SIDERIS PRINTER plotter is designed for printing with tinsel and colored type of foil, on to paper, cardboard covers as well as covers covered with a paper veneer. It is also possible to print on plastic or plastic-coated materials, however a print test must be done first to ensure the suitability of the material. An additional advantage is that the possibility of printing on the channels.

Ask your supplier for details about expanding the device's capabilities. Operating the device does not require special qualifications however, before starting work with the equipment, read the user guide.





## 2. HEALTH AND SAFETY PRECAUTIONS

- Before using the equipment, read the Health & Safety instructions, manufacturers recommendations and operating instructions.

This manual must be kept close to the equipment so the operator can use it at any time, should there be any doubts regarding safety or operation of the device.

- Place the equipment on a stable and solid surface.
- The device is intended for indoor use only in normal humid conditions.
- Protect the device against moisture and dust.
- Do not place the device near heating or ventilation devices.
- Do not use the device near flammable gases or liquids.
- The device can only be powered by the original power cord.
- Power supply voltage must comply with the parameters specified on the plate located on the housing. Failure to do so may result in electric shock and fire.
- Protect the device's power cable from damage. Do not use the cable to carry the device or pull the plug out of the socket.
- There is a risk of an electric shock and fire if the power supply for the system or power cord is changed.
- The device is completely disconnected from the power supply when the plug is removed from the socket.
- Unplug the device if it is not used for a long time or when it is moved.
- Keep the device out of reach of children.
- Do not use the device for any other purpose than those specified in the operating instructions.
- Check the efficiency of the device. If you notice any irregularities when using it, contact the service center.
- Always operate the device in accordance within the General Health and Safety at work rules.
- All repairs to the device may only be carried out by an authorized person during the grantee/warranty period.
- Do not use solvents or petroleum based products to clean the device.
- Be particularly careful during work - **a moving element can pull loose clothing or jewelry into the equipment and cause an injury.**
- Do not touch the heating element - **risk of burns.**
- The device contains a sharp element - be careful - **risk of injury.**
- The device should not be operated over 2000 meters above the sea level.

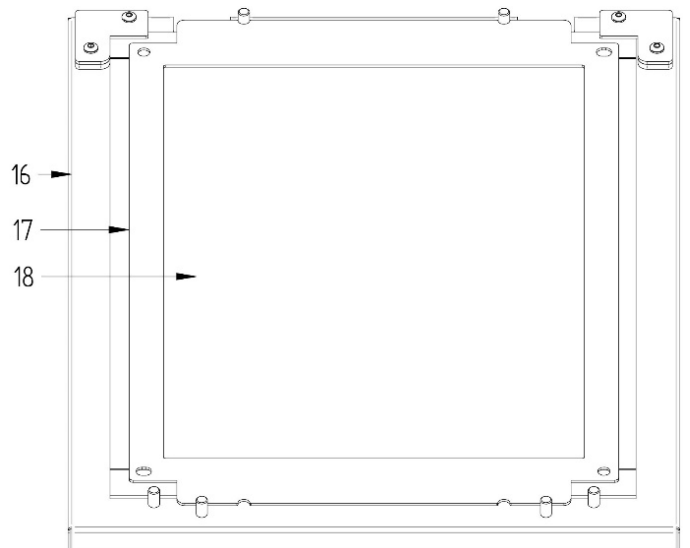
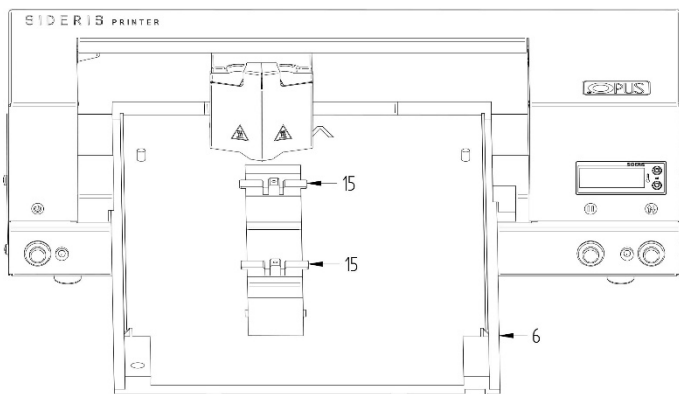
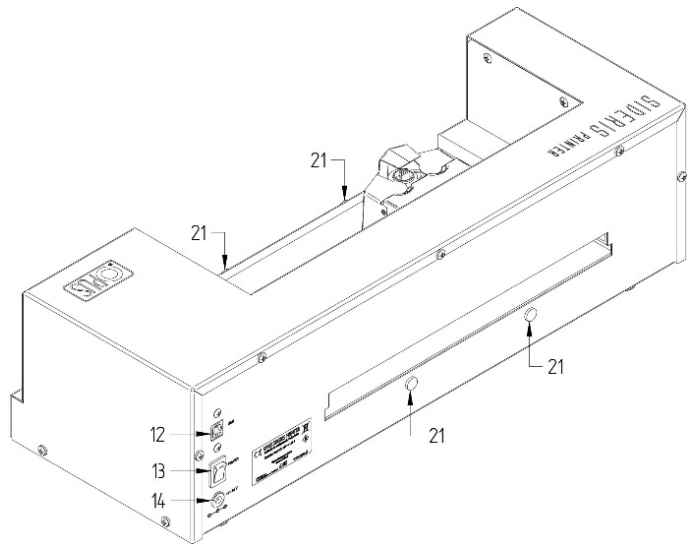
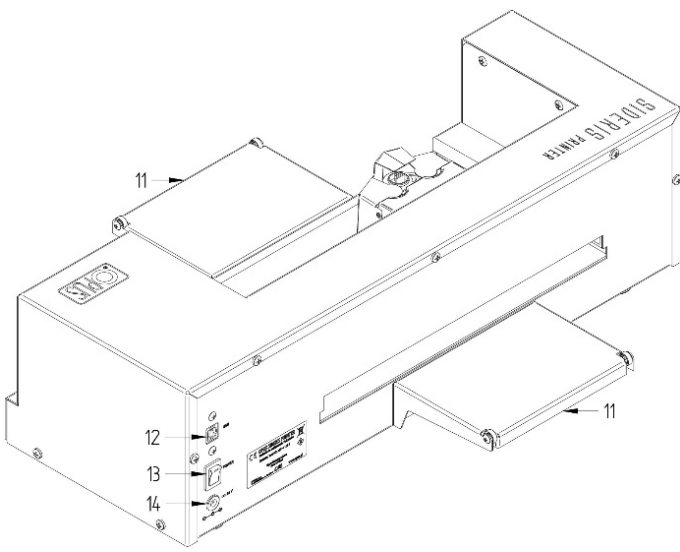
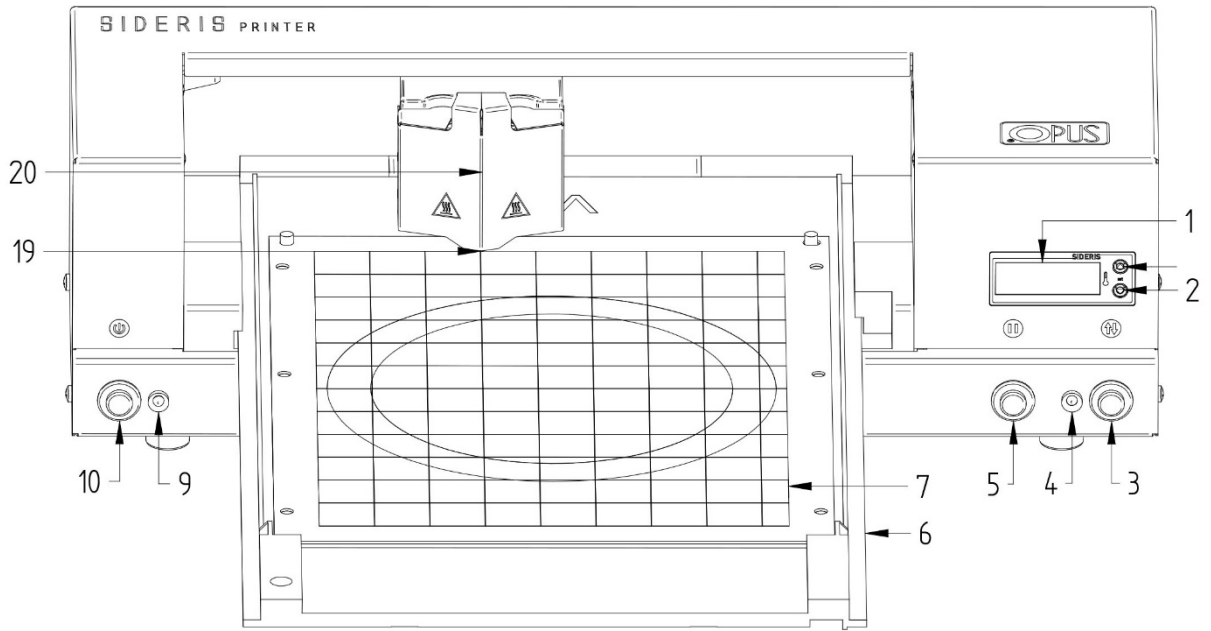
### 3. SYMBOLS

HEALTH & SAFETY	
	CAUTION! Hot surface
OPERATION	
	Power and standby button
	Pause button
	Work table lock button

### 4. TRANSPORT AND STORAGE

- The Sideris Printer is electrically powered equipment adapted to work in office conditions. Both the equipment and the packaging should not be exposed to moisture (e.g. rain).
- If the equipment gets wet, cover in water or in a flood, to avoid the risk of electric shock, you must return the device to a service center for inspection.
- The packaging protects the device during transport, but careful handling is recommended.

5. DESCRIPTION OF EQUIPMENT



1. Display
2. Temperature adjustment buttons
3. Work table lock button
4. Plotter operation indicator LED  
(pause, release of the work table)
5. Pause button
6. Movable work table
7. Positioning and attachment cover pad
8. Channel slot
9. Plotter ready / temperature indicator
10. Plotters stand by button
11. Work table supports
12. USB socket
13. Main device switch
14. Power socket
15. Channel jigs for printing on channels\*
16. Table for changing the foil
17. Foil frame
18. Tray with a set of new foils
19. The printing head
20. Head cover
21. Perturbing supports for work tables

\* additional accessories

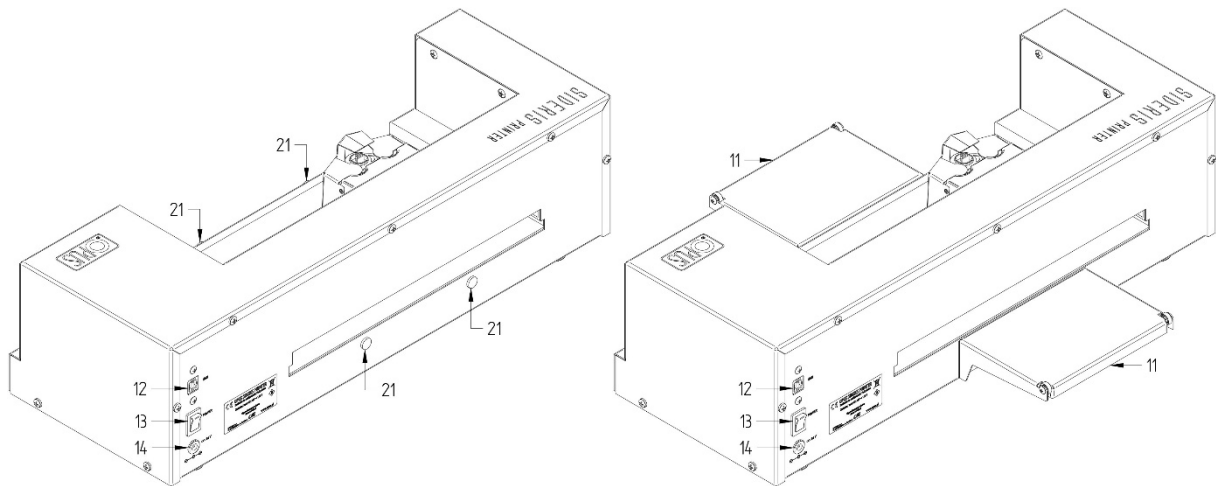
**The set includes:**

- 1 off: Printer tinsel printing unit.
- 2 off: Work table supports.
- 1 off: A4 work table with cover protecting against sliding cover.
- 2 off: Frame for tinsel print foil.
- 1 off: Table for positioning the foil when sticking on the frame.
- 1 off: 0.9 mm Allen key
- 3 off: Packs of foil, 50 sheets each of: O.Sideris Foil Expert A4+, O.Sideris Foil Effect A4+, O.Sideris Foil Practic A4+.
- 1 off: SILHOUETTE STUDIO software CD.

## 6. PREPARING THE EQUIPMENT FOR WORK

- The equipment does not require removal of transport safety devices.
- It is recommended to keep the packaging in case of re-transport.
- Sideris Printer is an equipment adapted to work in office conditions.
- Place the equipment on a sufficiently strong, flat and stable surface.
- The device's rubber feet prevent scratching the surface and leave no marks.
- If the equipment has been exposed to negative temperatures, wait several minutes before first connecting it to the network - condensation may form on cold components.

- Install the work tables (11) on the protruding supports (21) on the front and back of the equipment. The slots on the work table (11) should be placed over the supports (21) which protrude from the device and then pressed down to lock them in place.



- Connect the USB cable to the socket on the back of the case (12) and to the computer.
- Connect the power supply to the socket on the back of the housing (14) and to the wall socket.
- For safety of the user and the device, use only a dedicated power supply.

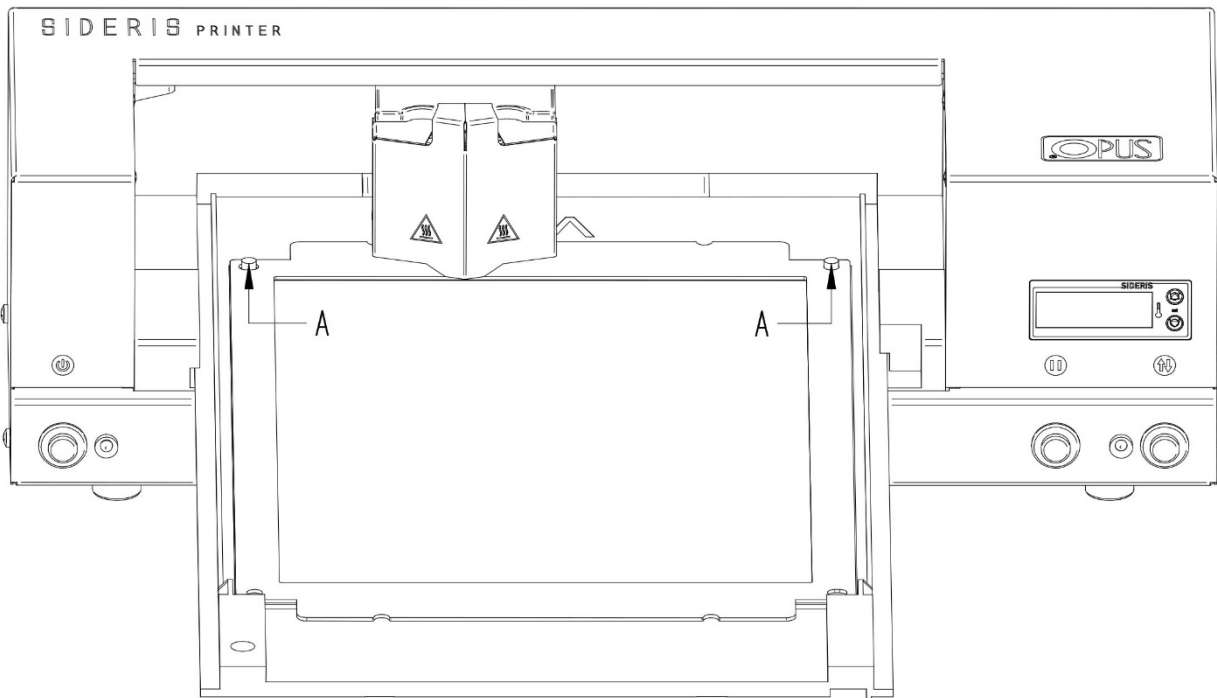
## 7. OPERATION

- Switch on the equipment with the switch (13). The display (1) will turn on, which will show the currently measured head temperature, the heater will start to heat up to the programmed temperature. You can check this value or change it at any time by pressing the buttons (2). The temperature can be set in the range of 80-180 °C 176 - 365 °F with a resolution of 1 °C or 33.8 °F. Temperature units from °C to °F and vice versa can be changed by turning on the power supply (13) and holding down the temperature increase button.
- Turn on the plotter with the button (10), the indicator (9) will light up red if the head temperature has not reached the set value or green if it has reached it. The plotter will calibrate the position of the trolley with the head and the work table. The device is ready to work.

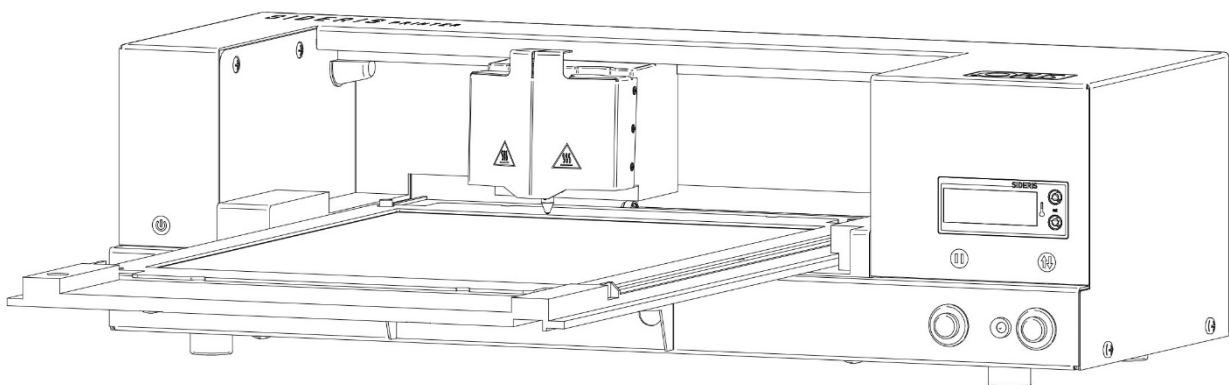
Each press of the control button is confirmed by a beep.

### Tinsel print on a Cover

- Press the work table lock button (3), the indicator light (4) flashes red.
- Slide the work table (6) out of the device by hand enough to have access to the entire table work area.
- Put on the document protection pad (7).



- Place the frame (17) with the tinsel/colored foil on to the two locating pins (A). The frame has 4 holes one on each corner so the frame can be turned completely round, if the design takes up less than 50% of the foil area, to reduce waste for the next tinsel printing.
- Place the cover on the table in the place indicated by the frame.
- Remove the frame (17) and stick the dull side of foil on the sticky tape to hold the foil tight without any wrinkles, then put the frame on to the cover and the locating pins (A)
- Slide the work table (6) into the equipment so that part of the document is under the tinsel printing heater head point.



- Press the work table lock button (3). The device will move to the ready position.
- Then press the "Send" button for Silhouette Studio - the device will start tinsel printing.
- You can stop the tinsel printing at any time with the pause button (5). The indicator (4) flashes green. Pressing the button (5) again and it will resume the tinsel printing operation.

## Tinsel printing on the channel

Files with templates that facilitate the preparation of the design for tinsel printing on the channel are available at [https://opus.pl/traditional\\_digital\\_foiling/sideris/digital\\_foil\\_ploters/digital\\_foil\\_hot\\_printing\\_plotter - sideris\\_printer.html](https://opus.pl/traditional_digital_foiling/sideris/digital_foil_ploters/digital_foil_hot_printing_plotter_-_sideris_printer.html)

The files contain green frames indicating the position of the channel on the working table and the sample text "Test" which can be replaced with new text and/or object.

There is a separate file for each channel width.

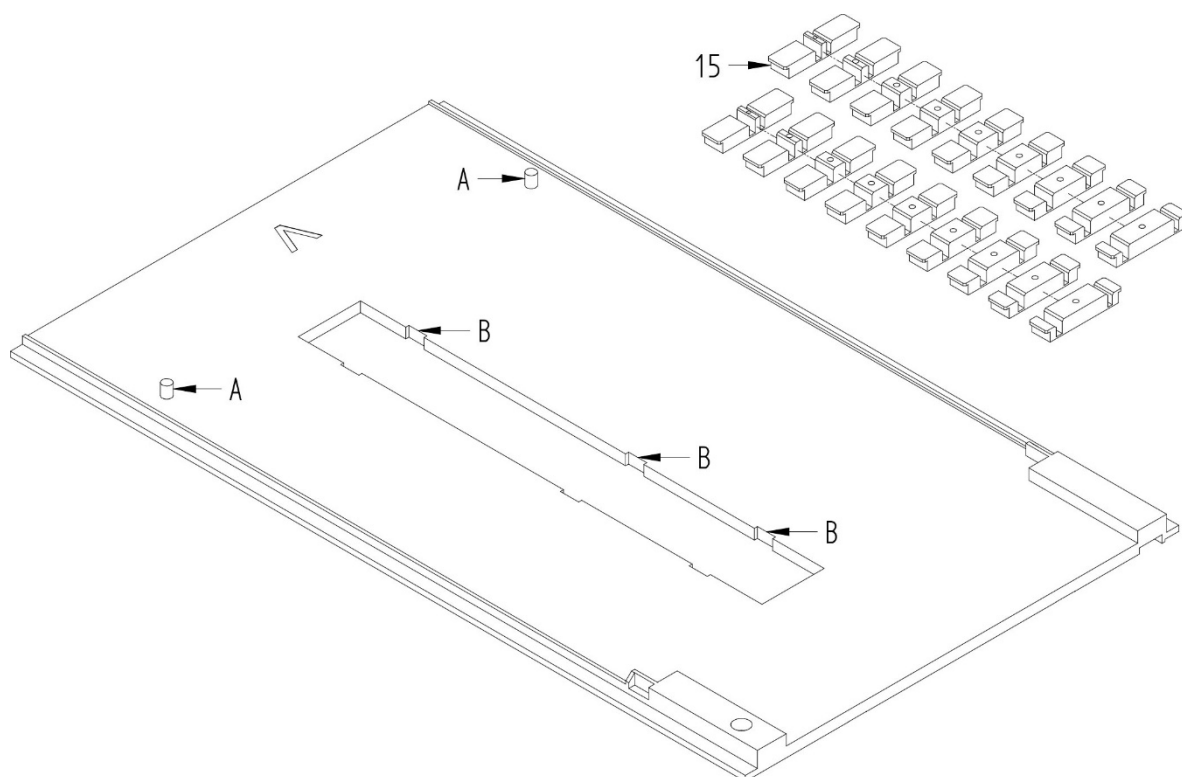
The frames are separated by a dotted line indicating the available area for a 210 mm width channel.

Additionally, the gray dotted line shows the "socket" in the Sideris working table and the vertical axis of the working area for the duct.

All the guides are visible but inactive (they are created on locked layers), which prevents them from being accidentally rearranged, changed, or printed.

These lines can be activated and edited in Silhouette Studio but only with upgraded paid Silhouette Studio Designer Edition version.

- Press the work table lock button (3), the indicator light (4) flashes red.
- Slide the work table (6) out of the equipment.

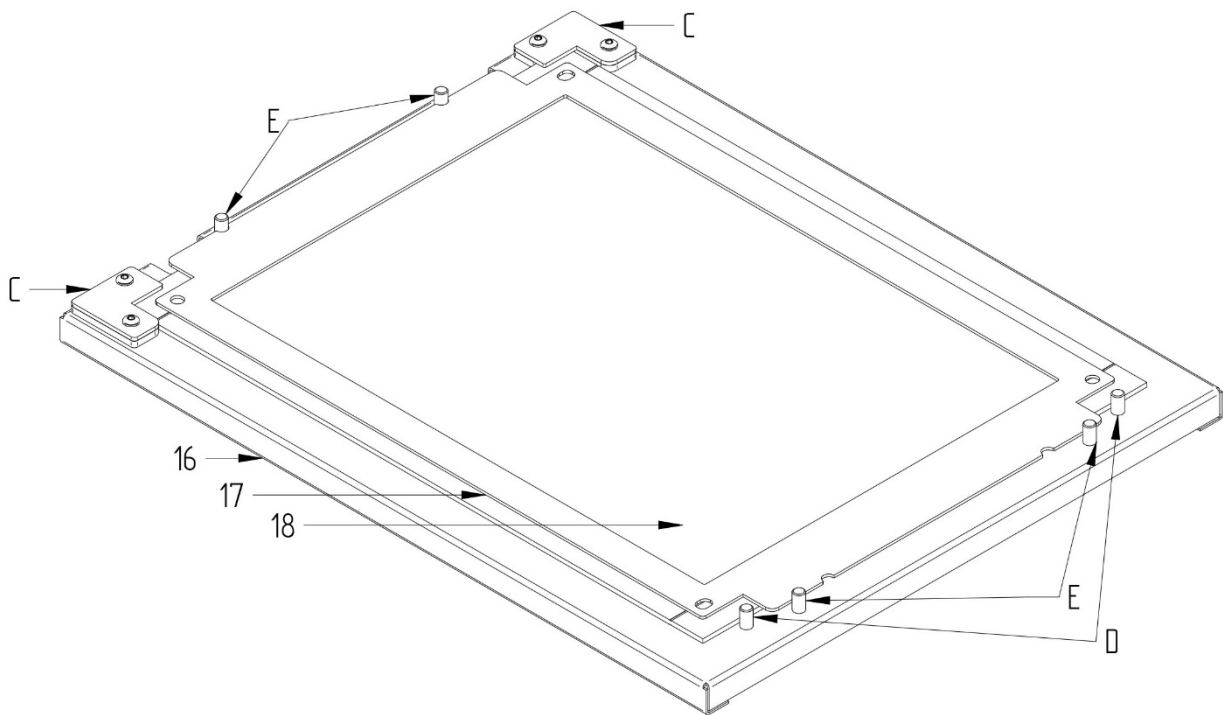


- Insert 2 channel jigs of the right size for the channel, (15) in the recesses (B) of the work table, depending on the length of the channel to be tinsel printed, recesses 1 and 2 or 1 and 3 should be used. The jig should be selected according to the size of the channel.



- Place the channels on the jigs.
- Place the frame (17) with the tinsel/colored foil on the two locating pins (A).  
The frame has 4 holes for the locating pins (A) on the corners. The frame can be turned round completely for the next tinsel printing.
- Slide the work table into the device so that part of the channel is under the rinse tinsel printing head.
- Press the work table lock button (3). The device will move to the ready to tinsel print work position.
- Press the "Send" button for the Silhouette Studio - the equipment starts to tinsel print.
- You can stop the tinsel printing at any time with the pause button (5). The LED (4) flashes green. Pressing the button (5) again and it will resume the tinsel printing operation.

### Applying foil to the frame

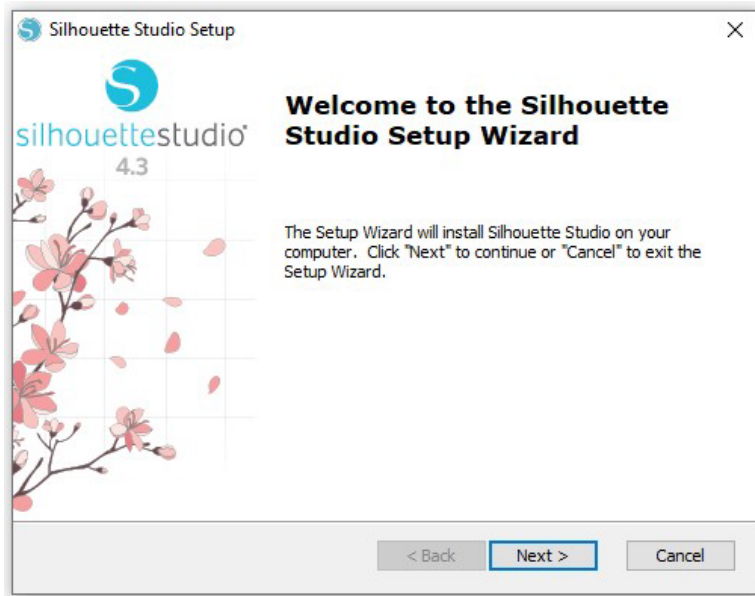


- Place the tray with the foil kit (18) on the foil changing table (16). The tray should go under the corner retaining lugs (C) and in front of the locating pins (D).
- Place the frame between the locating pins (E) front and back. If this is the first time you use the frame, remove the protective tape from the edge of the frame.
- Press the frame onto the foil shiny side up.
- Lift the frame together with foil and install it in the device.

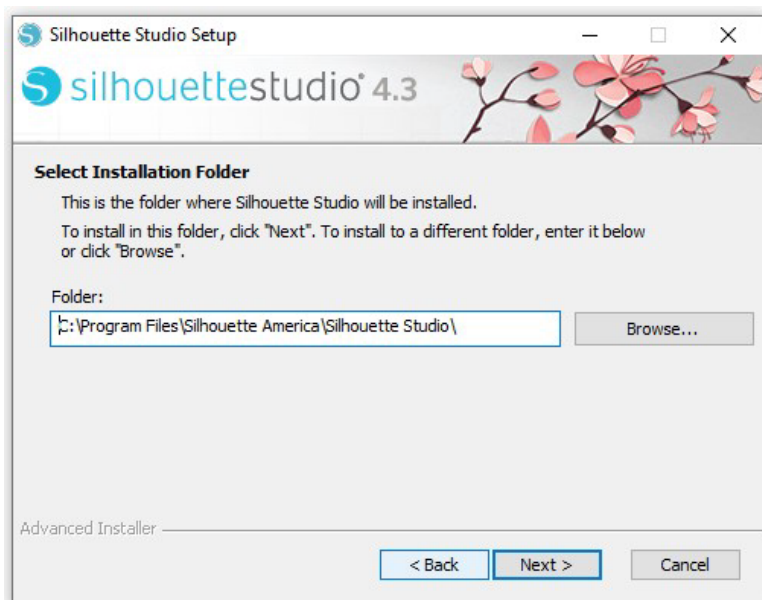
## 8. INSTALLING THE SOFTWARE

Run the installation, click Silhouette Studio.exe.

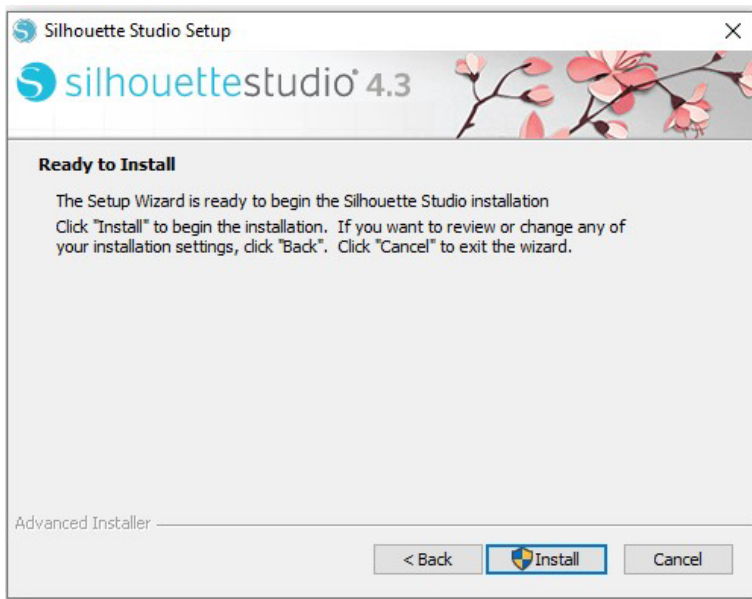
Follow the messages on the computer. Below is an installation example for Windows 10 Pro. Depending of the available software version the graphics layout and sequence of operations may be differ.



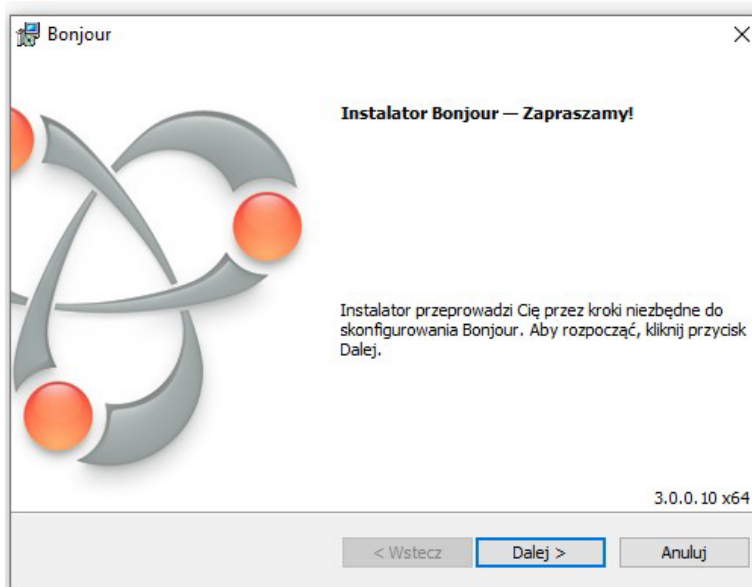
Press the Next button to start the installation.



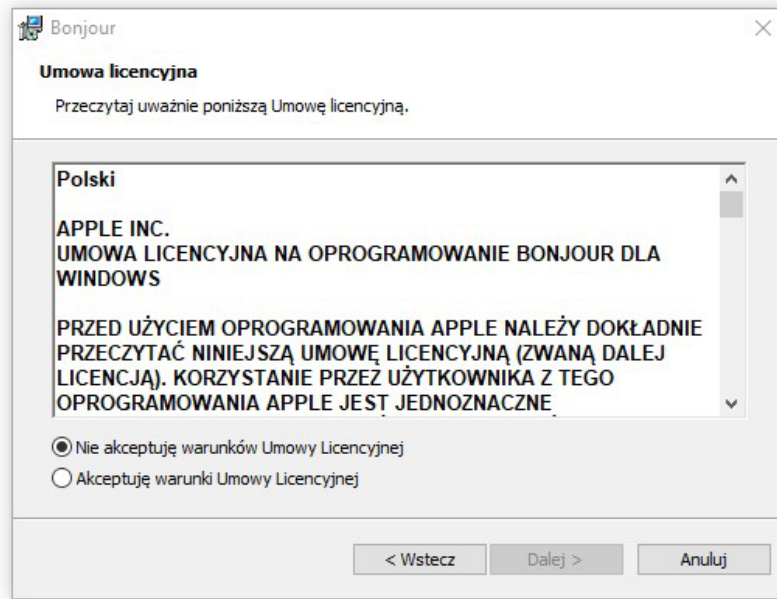
Choose where to install the program on disk. The system indicates the default location, click Browse to select your location or click Next to go to the next stage.



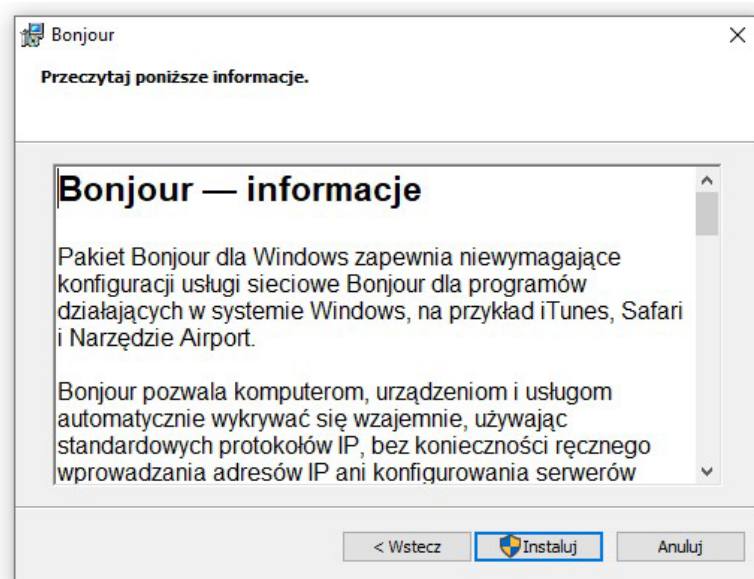
Press the Install button to start the installation.



Press Next to install the BONJOUR software.

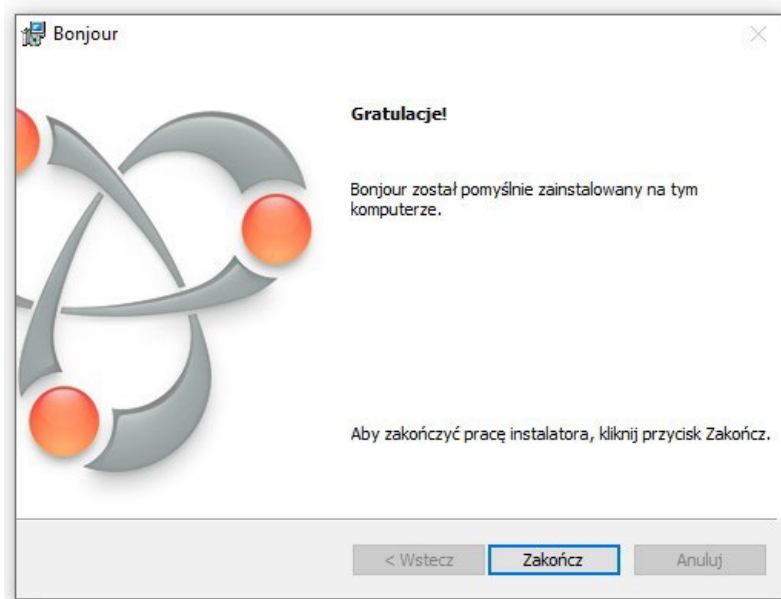


Accept the software license agreement by checking the I accept the terms of the License Agreement box and clicking Next.



Click Install to start the installation.

Press Yes to accept the Windows message: "Do you want to allow this application to make changes to this device".

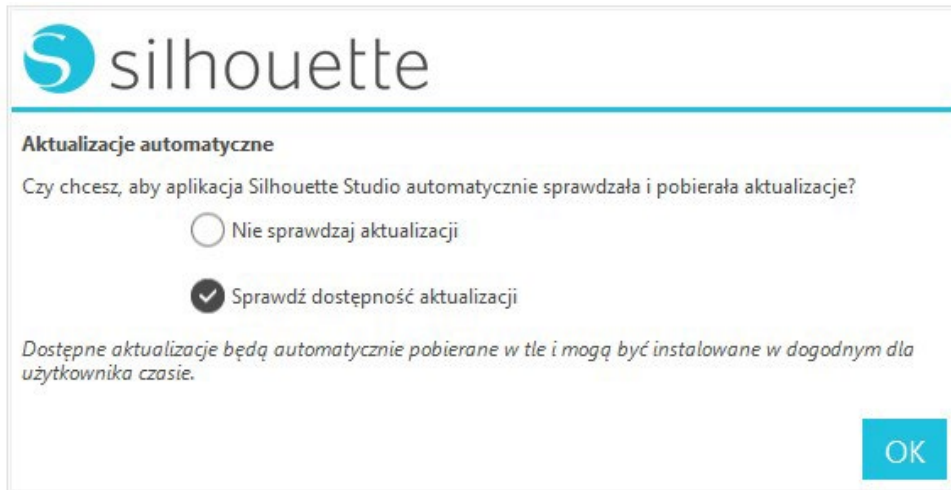


Click Finish.

If an operating system message appears: "Do you want to allow this application to make changes to this device", double click Yes to proceed.



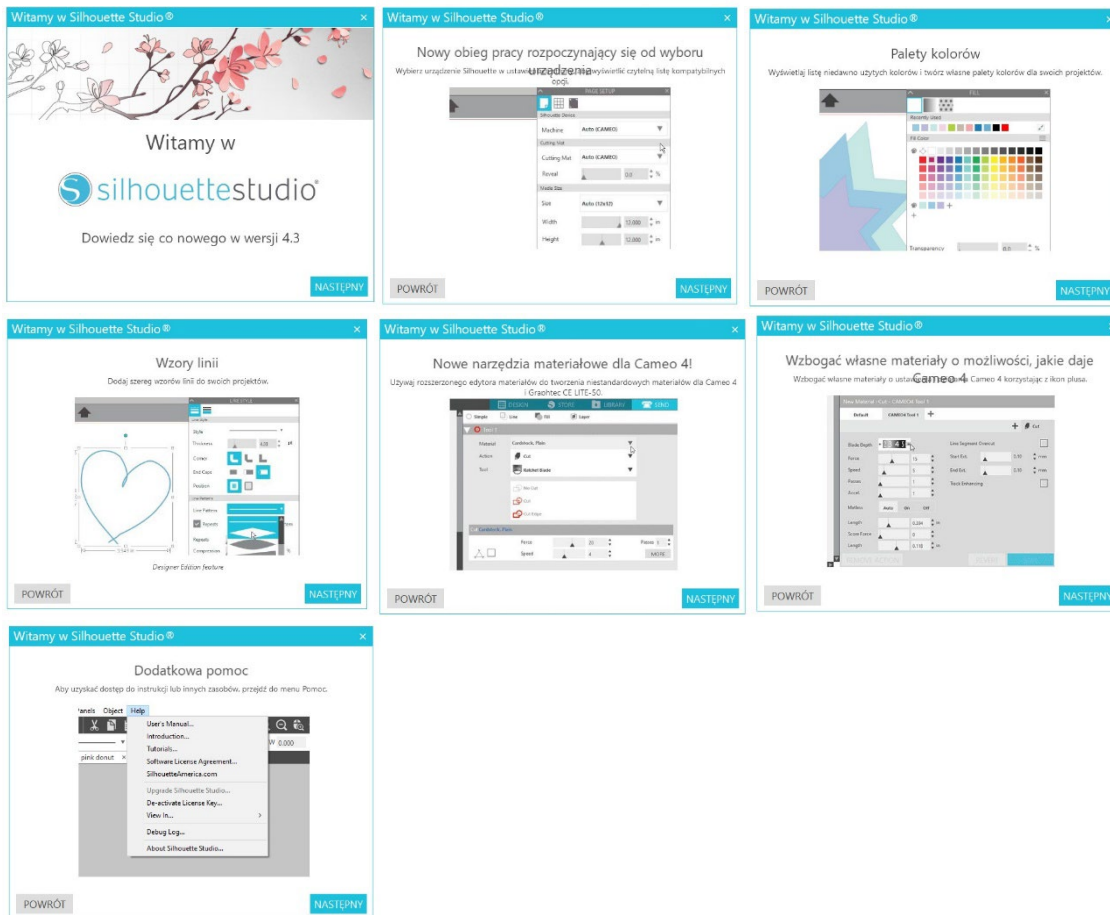
Press Finish – To complete the installation.



After the installation is completed, you will be asked for automatic updates. We recommend checking for updates and press OK



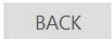
Silhouette Studio End User License Agreement, read and select the I AGREE option to start using the program.



The program will start with a short guide, press the NEXT button and check out with the following screens.



Thank you for reviewing the new updates.

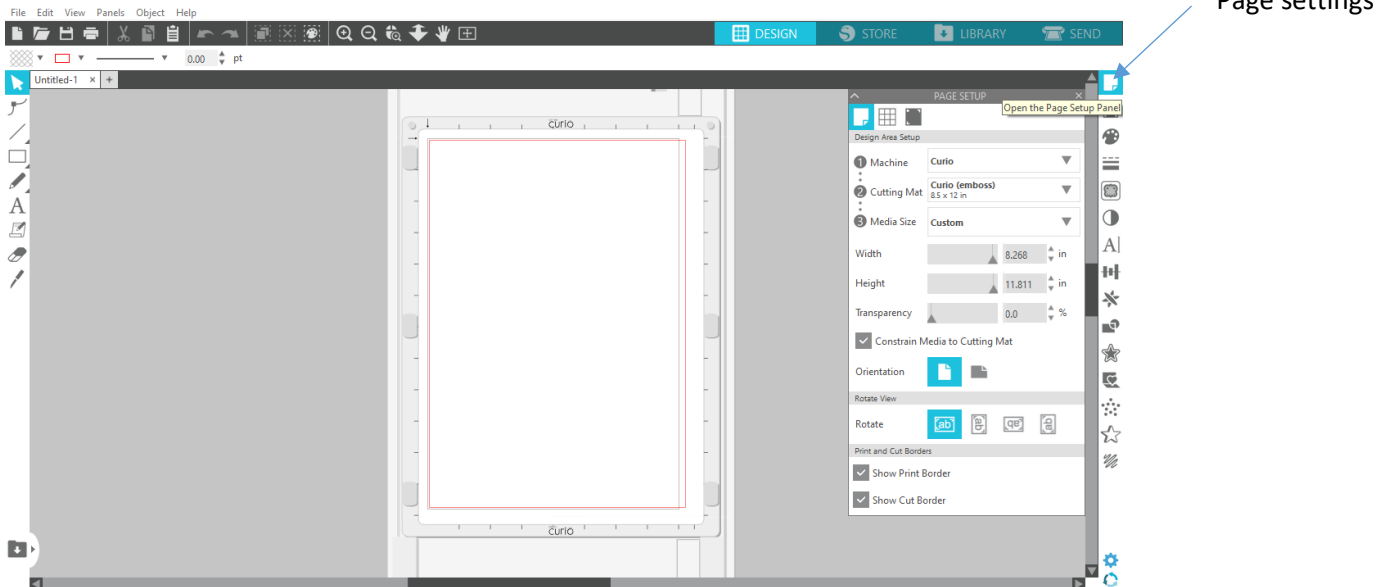


Click the START button to start using the software.

## 9. SOFTWARE

### Basic settings

The following instructions describe the program's operation for the purpose of tinsel/colored foil tinsel printing. A detailed user manual with a description of all Silhouette Studio functions is available in the Help / User Guide tab.



Click the page settings tab.



Select the following settings

Curio equipment

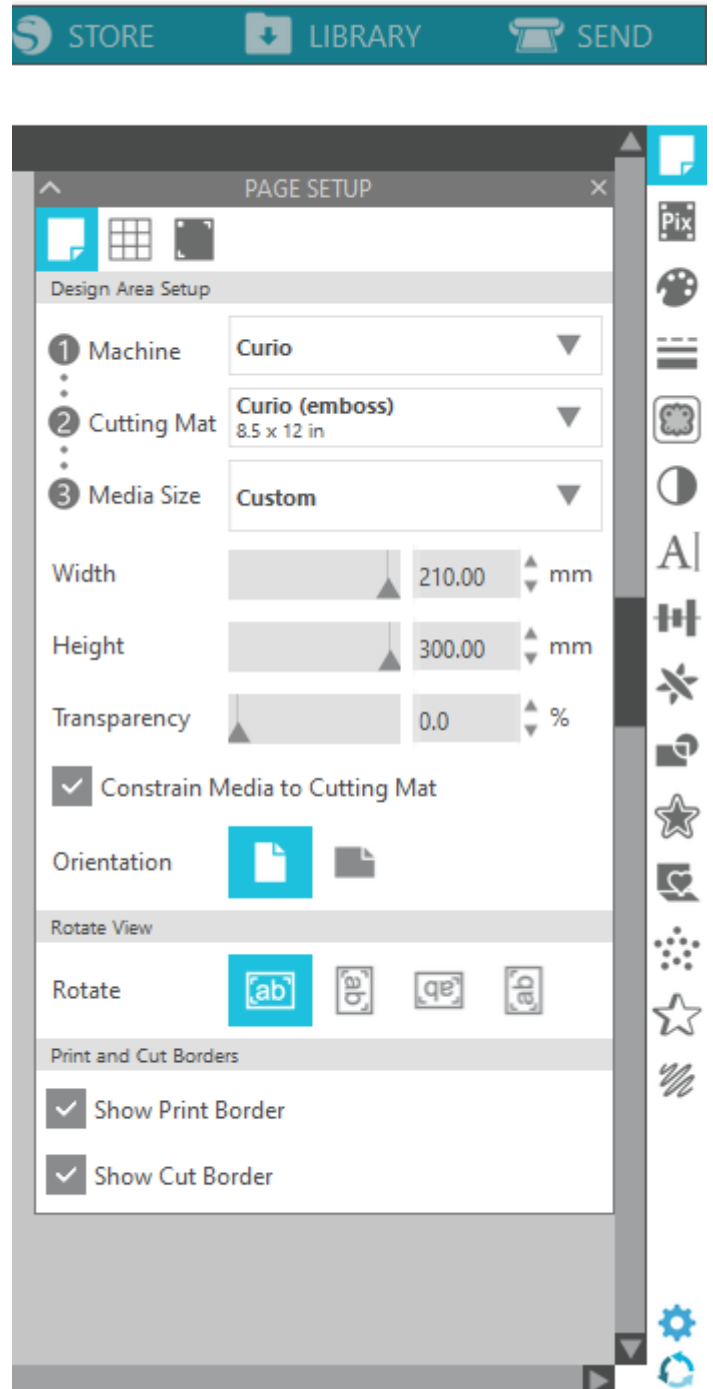
Curio cutting mat (tinsel printing)  
21.59 x 30.48 cm

Material size (custom)

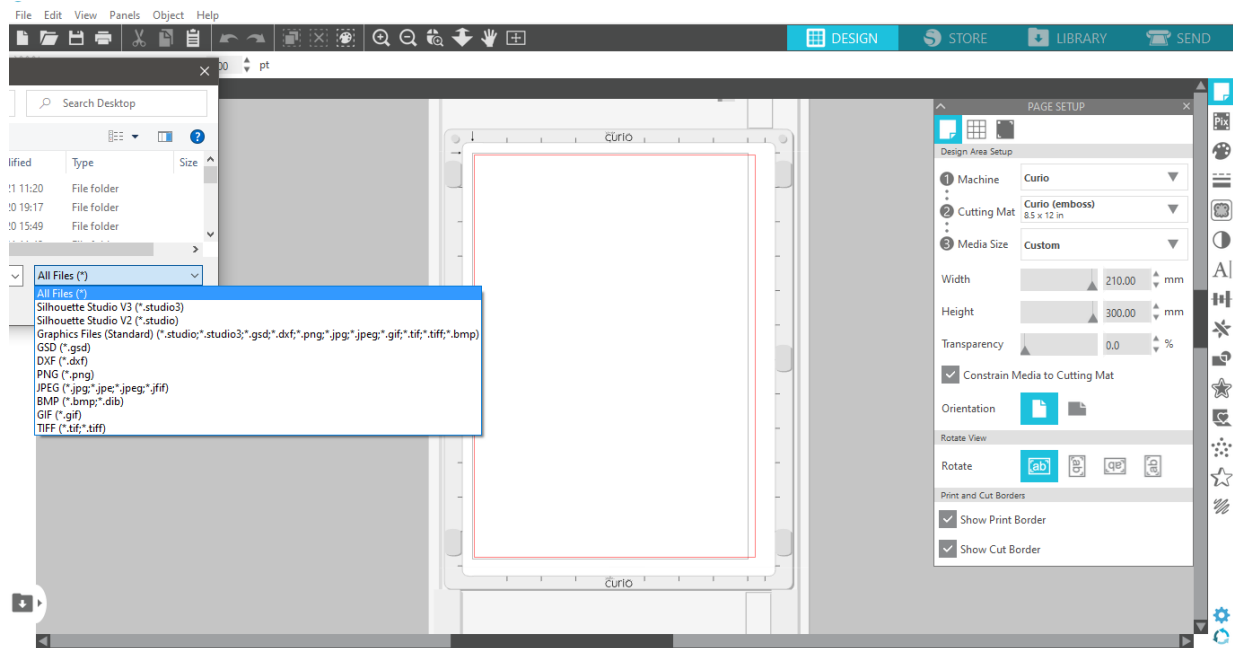
Width: 210 mm, Height: 300 mm

Transparency: 0%, orientation: vertical

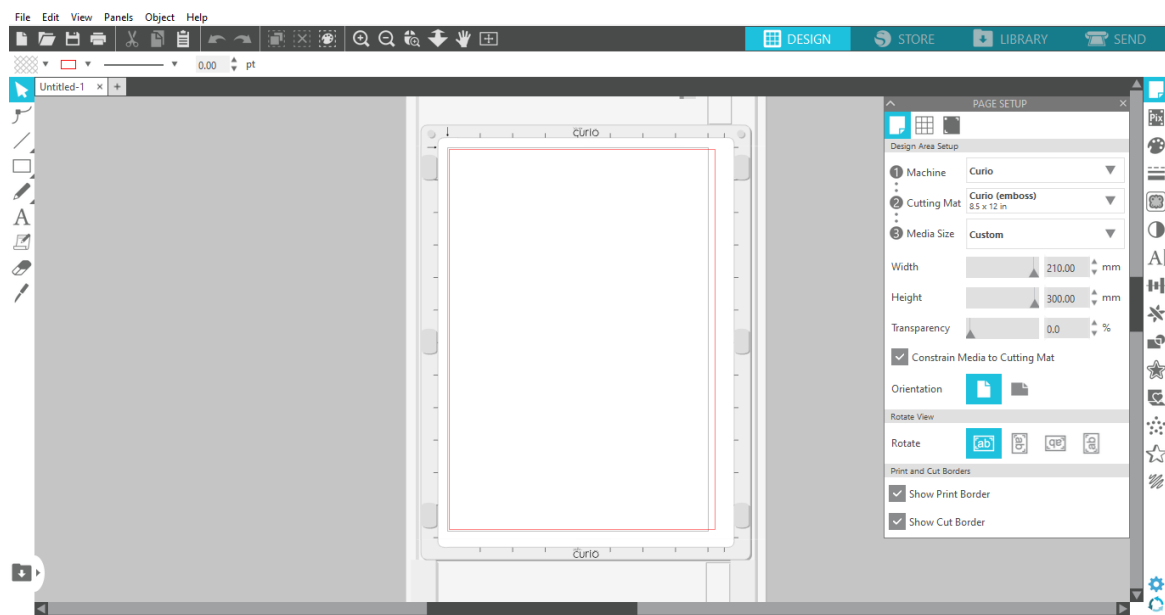
Additionally check the box: show printing limits



## Basic program functions:

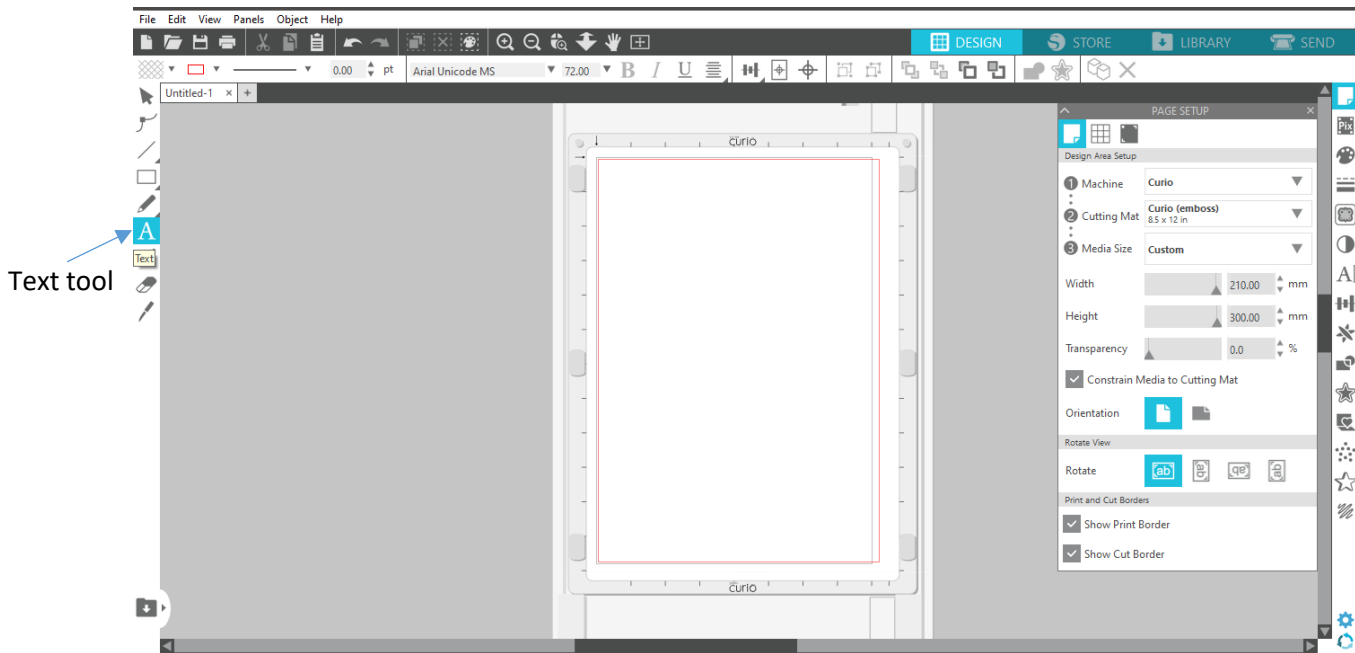


**Insert a graphic file.** Click file / open to select the correct file. There are several file formats GSD, DXF, PNG, JPEG, MBP, GIF, TIFF which are supported by the program.



## Add text / object using tools:

- Edit point
- Line tools
- Drawing tools
- Freehand tools
- Text
- Write graphically
- Erase tool
- Knife



An example of tinsel print based on the inscription SIDERIS.

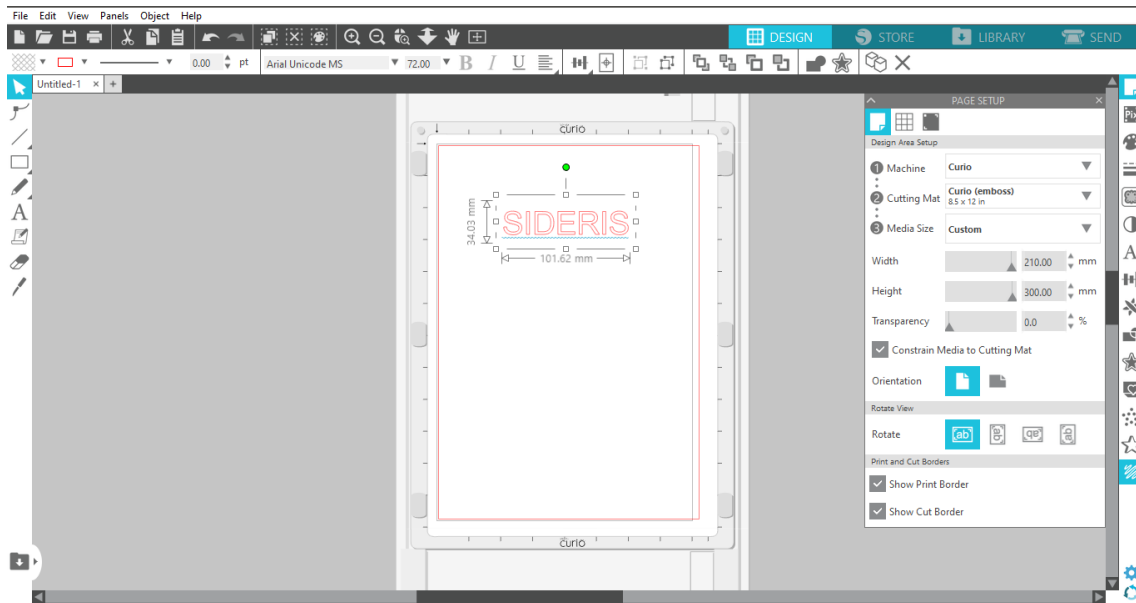
Select the text tool by clicking the text icon letter A, select the place where you want to write and enter the text.

There are also options known from classic programs such as fill, line style, text formatting, etc.

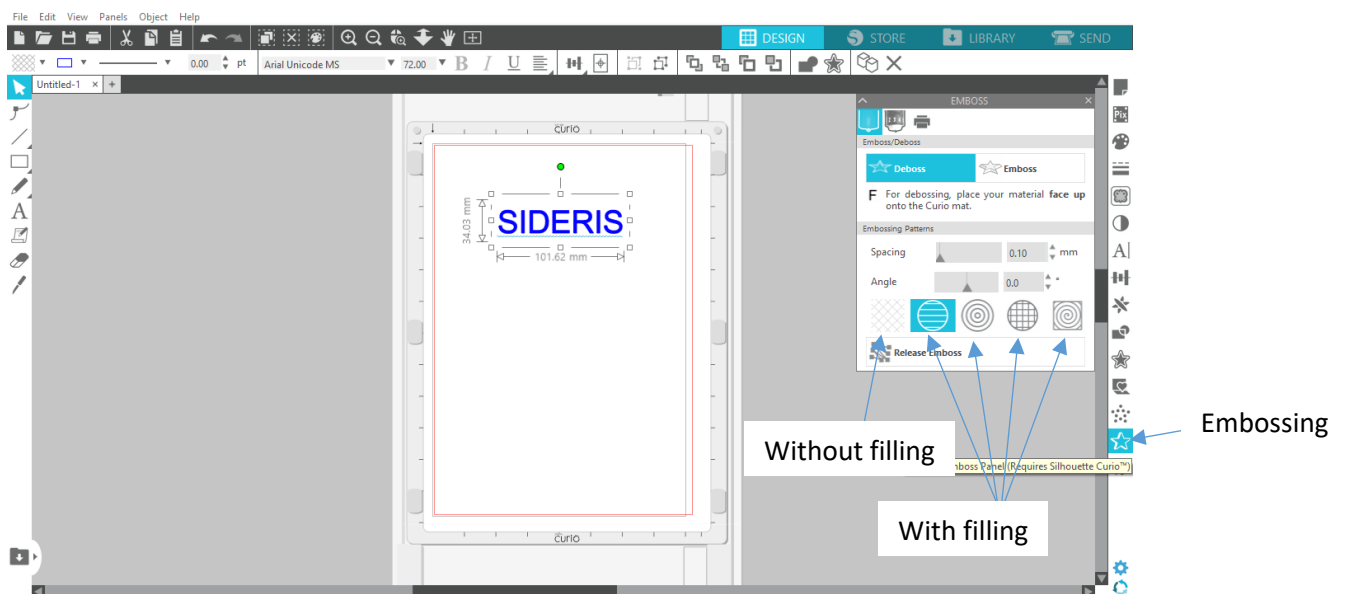
**Detailed information on how to use Silhouette Studio is available in the Help / User's Guide.**

## Tinsel print

An example of tinsel/colored foil print based on the text "SIDERIS".

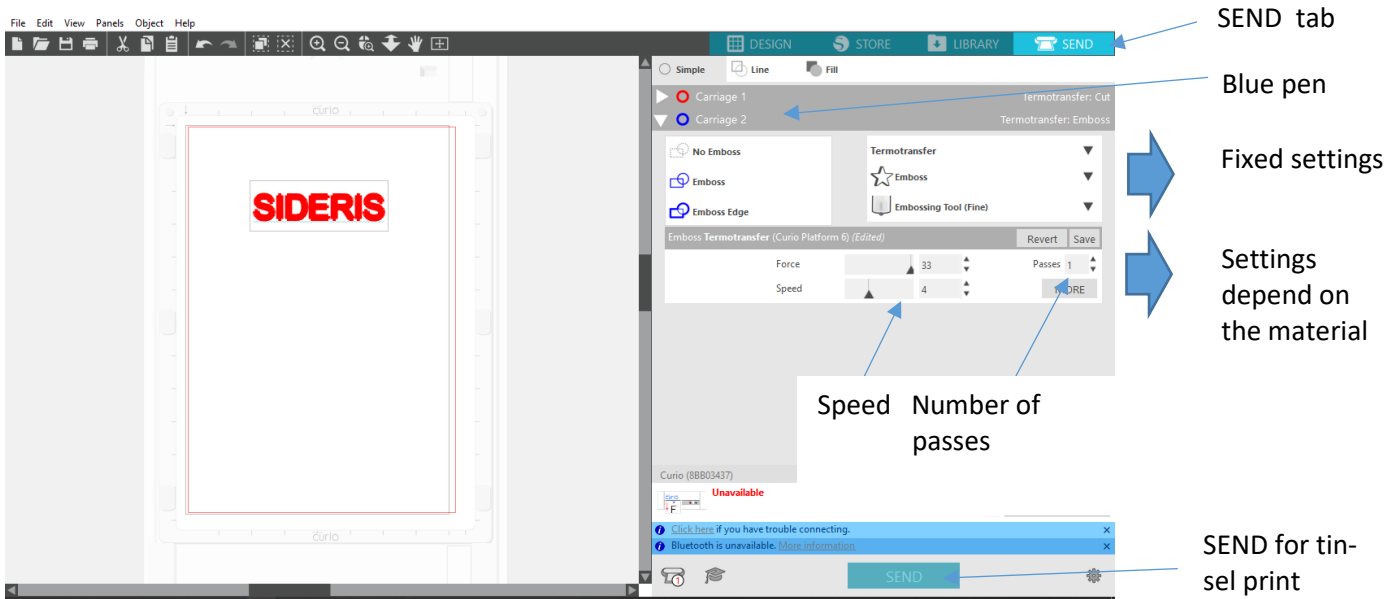


Click on the text to highlight it.



### Changing the filling method:

- Click on the tinsel printing tab marked with a star.
- The default option is blank printing.
- By clicking the next icons, you choose the method of filling.
- We recommend linear filling, alignment of the spaces 0.1 mm.



**Tinsel/Colored foil print.** To perform tinsel/colored foil print, go to the SEND tab and set the action parameter (fixed setting) to tinsel printing – tool for tinsel printing (delicate).

You can also use the programmed material types or add your own material type - enter the name, as in the example "Thermal transfer", set the parameters and save.

### Additional settings

Depending on the type of material, you can set the tinsel/colored foil print speed and the number of cycles.

Speed affects the quality of tinsel, however, it should be set as high as possible. If the quality of tinsel/colored foil print is unsatisfactory, the speed should be reduced or the number of cycles increased, then the device will repeat the tinsel printing process again.

The force parameter should be set to the maximum position 33, however, due to the construction of the head, it has no effect on the quality of tinsel printing print. In case of problems with the print quality, you can also adjust the head temperature in addition to the plotter parameters.

### Tool selection

Use only tool 2 "blue pen". Selecting tool 1 "red pen" will cause the head to malfunction (it will not press onto the material).

### Warning!

In the plotter, a print head with a radius  $R = 0.75$  mm is mounted as standard. Thicker print heads  $R = 1$  mm are also available, which may give better tinsel printing print effects on some materials. To replace the print head, turn off the heating (press and hold the down temperature button the display will show off) or disconnect the power supply from the device and wait for the **PRINT HEAD TO COOL DOWN. DANGER BURN POSSIBILITY**. Then remove the print head cover (20) to get to the print head (19). Use a 0.9 mm Allen key to loosen the retaining screw, remove the print head and insert a new one and tighten the screw again (gently but firm). Replace the cover (20).

After setting all parameters, click the **SEND** button to start printing.

### First settings for OPUS covers.

We recommend to start tinsel print from:

#### Tinsel print with filling:

Speed 4, number of passes 1, temperature 140 °C (284 °F)

We recommend linear filling, alignment of the spaces 0.1 mm.

#### Tinsel print without filling:

Speed 1, number of passes 1, temperature 150 °C (302 °F)

## 10. POSSIBLE MALFUNCTION

Problem	Cause	Solution
The display does not show temperature.	The plug-in is not connected to the socket. The power switch on the back cover is not in position 1. No power at the socket.  The equipment is damage.	Connect the plug to the socket.  Set the power switch on the back cover to position 1. Connect the equipment to a different socket. Contact with service department.
The equipment does not reach the correct temperature – too low or too high.	Check what temperature has been programmed. The equipment is damage.	Set the right temperature. Contact with service department.
The tinsel print quality is unsatisfactory.	Check the set parameters: temperature, speed. The material on which you tinsel is dirty or greasy.	Change the operating parameters of the equipment.  If possible, clean the material using isopropyl alcohol (note that some materials may leave stains).
ERR appears on the display.	Temperature sensor error - sensor defective.	Contact with service department.

If other problems occur, turn off the device and contact an authorized service center.

## 11. TECHNICAL DATA

Temperature:.....80-180 °C 176 - 365 °F

Maximum thickness of the document: .....3 mm

Working surface: ..... 305 x 219 mm

Dimensions without table: .....H-45 x W-500 x D-382 mm

Dimensions with a working table: ..... H-145 x W-500 x D-940 mm

### Power supply

Plotter:.....DC 24 V

Power Supply: ..... AC 100 - 240 V 50-60 Hz

Power: .....30 W

Pressure: ..... 1.6 N

Net weight: .....5.8 kg

Gross weight: .....9.7 kg

Software: ..... SILHOUETTE STUDIO

(compatible with Winows 7 -10 (32 and 64 bits) and MAC X 10.6.8 - 10.8)



Equipment and products marked with this symbol cannot be deposited together with normal or municipal waste. The user is required to take their used product to a collection point for recycling of waste electrical and electronic equipment. Proper segregation of used equipment reduces the negative impact of hazardous substances that may be in there, in to the environment which could impact, human and wild life health. For more detailed information concerning the disposal of used equipment, please contact your local authority, waste disposal service or the point of sale where you purchased the product. By ensuring proper disposal of equipment we are helping to protect the environment, humanity and wild life health.